

Disciplina: História do Brasil III

Curso de História

Professor: Paulo Cruz Terra

1º semestre de 2019

Carga Horária Semestral: 60h/a

### **Objetivos:**

O curso tem como finalidade possibilitar a discussão dos processos de estruturação do Estado republicano, de desenvolvimento econômico, de transformações culturais, da construção da cidadania e de constituição de novos atores sociais, no Brasil, desde a virada do século XIX para o XX até o Impeachment da Presidente Dilma, avaliando graus de permanência e momentos de ruptura. Nesse sentido, serão abordadas as discussões historiográficas sobre esses temas, utilizando desde textos clássicos da historiografia, pesquisas mais recentes, produções cinematográficas e outras fontes históricas. Além disso, busca-se incentivar a reflexão sobre as possibilidades de produção de materiais didáticos a partir das discussões dos temas do curso.

### **Unidades:**

**Unidade 1: Repúblicas e cidadanias**

**Unidade 2- A “Era Vargas” e os trabalhadores**

**Unidade 3: A experiência liberal-democrática de 1946 a 1964**

**Unidade 4: O período ditatorial e a transição democrática**

**Unidade 5: Nova República**

### **Avaliações:**

A) Teste (3,0)

B) Prova (4,0).

C) Produção de material didático sobre um tema relacionado ao curso (3,0).

### **Bibliografia básica:**

- BATALHA, Cláudio H. de M. O movimento operário na Primeira República. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000.
- CAMPOS, Pedro Henrique Pedreira *Estranhas Catedrais: as empreiteiras brasileiras e a ditadura civil-militar, 1964-1988*. Niterói: EDUFF, 2014.
- CARVALHO, José Murilo de. *Os bestializados: o Rio de Janeiro e a República que não foi*. São Paulo: Companhia das Letras, 1991.
- CHALHOUB, Sidney. *Trabalho, Lar e Botequim: o cotidiano dos trabalhadores no Rio de Janeiro da Belle Époque*. Campinas: Editora da Unicamp, 2001.
- DREIFUSS, René Armand. 1964: a conquista do estado. Ação política, poder e golpe de classe. Petrópolis, Vozes, 1981.
- FERREIRA, Jorge (org.). *O populismo e sua história. Debate e crítica*. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2001.
- \_\_\_\_\_; DELGADO, Lucilia de Almeida Neves (org.). *O Brasil Republicano*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003, vols. 1, 2, 3 e 4.
- FICO, Carlos. *Além do Golpe: Versões e Controvérsias Sobre 1964 e a Ditadura Militar*. Rio de Janeiro: Record, 2004.
- GOMES, Ângela de Castro. *A invenção do trabalhismo*. Rio de Janeiro: FGV, 2005.
- LEAL, Vitor Nunes. *Coronelismo, enxada e voto: o município e o regime representativo no Brasil*. São Paulo: Companhia das Letras, 2012.

- MATTOS, Marcelo Badaró. *Novos e velhos sindicalismos no Rio de Janeiro (1955-1988)*. Rio de Janeiro: Vício de Leitura, 1998.
- PEREIRA, Leonardo Affonso de Miranda. *As barricadas da saúde*. São Paulo: Fundação Perseu Abramo, 2002.
- RIBEIRO, Gladys Sabina. “Cidadania e luta por direitos na Primeira República: analisando processos da Justiça Federal e do Supremo Tribunal Federal”. *Tempo*. Revista do Departamento de História da UFF, n. 26, 2009.
- RIDENTI, Marcelo Siqueira. “Artistas e intelectuais no Brasil pós-1960”. In *Tempo Social*, revista de sociologia da USP, v.17, n.1, junho de 2005..
- TOLEDO, Caio Navarro. “1964: Golpismo e Democracia. As Falácias do Revisionismo”. *Crítica Marxista*, n. 19, 2004.
- VISCARDI, Claudia Maria Ribeiro, *O teatro das oligarquias: uma revisão da “política do café com leite”*, Belo Horizonte, Fino Traço, 2012.