

UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
Instituto de História

Professor: Marcelo Bittencourt

Disciplina: História da África II

Período: 02/2019

Horário: 6^a - 18:00 / 22:00 - Noite

Título: História da África II

Ementa: A África no século XIX. O fim do tráfico externo e a intensificação da escravidão interna. A invasão colonial e os enfrentamentos locais. A montagem dos sistemas coloniais: trabalho compulsório, matérias primas, violência, “raça” e “civilização”. Ideologias anticoloniais. Os nacionalismos africanos e as independências. O fortalecimento do Estado e as crises econômicas. Os novos atores: tribalismo, etnicidade e identidades.

Objetivos:

Identificar novos caminhos teóricos e metodológicos nos estudos africanos.

Atualizar a discussão historiográfica sobre colonialismo e pós-independência.

Programa:

Unidade I – O longo século XIX para a África

A integração da África no sistema mundo

Transformações na África no século XIX

Unidade II – Raça e Imperialismo

A expansão colonial

Resistências africanas à expansão

Cultura e identidade no momento da expansão

Unidade III - Colonialismos

Trabalho forçado

Economia e violência

Relações coloniais

Unidade IV - A mobilização anticolonial

O mundo da Guerra-Fria e a articulação terceiro-mundista

Pan-africanismo e Unidade

Luta política e luta armada

Independências e nacionalismos

Unidade V – A África independente

Partido único, exército e neocolonialismo

Guerra fria e crises regionais

Estados nacionais e demandas locais

Avaliação:

1 prova

1 trabalho

Programação por aula:

Aula 1 – Apresentação do curso / A integração da África no sistema mundo.

Textos:

- FAGE, J. História da África. Lisboa: Edições 70, 1995. Capítulo: “A expansão do poderio europeu no século XIX, 1: Considerações gerais: a África ocidental”, pp. 339-368.
- WALLERSTEIN, I. A África e a economia mundo. In: HGA, vol VI, pp. 27-46.

Aula 2 – Transformações na África Ocidental no século XIX - I

Textos:

- FERREIRA, Roquinaldo. Escravidão e revoltas de escravos em Angola (1830-1860). Afro-Asia, 21-22 (1998-1999), pp. 9-44.
- SOUMONNI, Elisée. Capítulos 4 e 5. Daomé e o mundo atlântico. Rio de Janeiro: SEPHIS/CEAA, 2001. P. 50-79.

Aula 3 – Transformações na África Ocidental no século XIX - II

Textos:

- CUNHA, Manuela Carneiro da. Negros estrangeiros. Os escravos libertos e sua volta a África. São Paulo: Brasiliense, 1985. Cap. 4: Brasileiros em Lagos. Pp. 101-151.
- Texto: DIAS, Jill R. «Uma Questão de Identidade: respostas intelectuais às transformações económicas no seio da elite crioula da Angola portuguesa entre 1870 e 1930». In: Revista Internacional de Estudos Africanos, Lisboa, Jan/Jun, n.º 1, 61-93, 1984.

Aula 4 – A expansão colonial

Texto:

- ILIFFE, J. Os africanos. História de um continente. Lisboa: Terramar, 1999. Cap. 9: A invasão colonial, pp. 243-274.

Aula 5 – Resistências africanas à expansão

Textos:

- RANGER, T. Iniciativas e resistência africanas em face da partilha e da conquista. In: HGA, Vol. VII, Cap. 3, pp. 51-72.
- THOMAZ, Fernanda. “Um continente diverso”. In: Casaco que se despe pelas costas: a formação da justiça colonial e a (re)ação dos africanos no norte de Moçambique, 1894 - c. 1940. Tese de Doutorado, PPGH-UFF, 2012, pp. 198-236.

Aula 6 – O mundo do trabalho colonial

Texto:

- COOPER, Frederick. Condições análogas à escravidão. Imperialismo e ideologia da mão-de-obra livre na África. In: COOPER, F; HOLT, T; SCOTT, R. Além da escravidão. RJ: Civilização Brasileira, 2005. P. 201-270.

Aula 7 – Trabalho forçado

Textos:

- ZAMPARONI, V. Entre *Narros & Mulungos*. Colonialismo e paisagem social em Lourenço Marques c. 1890- c.1940. Tese de Doutorado, USP, 1998. Cap. 3: O trabalho compelido: formas e dimensões, pp. 87-139.

- BEVILACQUA, Juliana Ribeiro da Silva. De caçadores a caça: sobas, Diamang e o Museu do Dundo. Tese de doutorado apresentada ao programa de História Social da FFLCH, USP, 2016. Capítulo 4: Os sobas, o sistema de recompensas da Diamang e o Museu do Dundo, pp. 277-345.

Aula 8 – Colonialismos I

Filme: Jaguar

Texto:

- ILIFFE, John. A mudança colonial, 1918-1950. In: ILIFFE, John. *Os africanos. História dum continente*. Lisboa: Terramar, 1999. p. 275-313.

Aula 9 – A mobilização

Texto:

- M'BOKOLO, E. África Negra. História e civilizações. Salvador: EDUFBA, 2011. Cap 6, parte 3. A emancipação, pp. 574-625.

Aula 10 – A luta pela independência

Filme: A batalha de Argel

Textos:

- FANON, Frantz. A Argélia se desvela. In: CORRÊA, Mariza (org.). *Ensaio sobre a África do Norte*. Campinas: Unicamp, 2002, pp. 25-49.
- MEMMI, Albert. Retrato do colonizado precedido pelo retrato do colonizador. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007. Parte 2. O retrato do colonizado. Pp. 117-157.

Aula 11 – Estados nacionais e projetos desenvolvimentistas

Texto:

- ILIFFE, John. *Os africanos. História dum continente*. Lisboa: Terramar, 1999. Cap. 11. A África Independente. Pp. 315-350.

Aula 12 – A crise econômica e política

Textos:

- Texto: ARRIGHI, Giovanni. *La crisis africana. Aspectos derivados del sistema-mundo y aspectos regionales*. In: <http://www.uruguaypiensa.org.uy/imgnoticias/897.pdf>
- BAYART, Jean François. El estado en África. La política del vientre. Barcelona: Edcions Bellaterra, 1999, pp. 109-149.

Aula 13 – A violência pós-colonial e os poderes locais

Filme: O último rei da Escócia

Texto:

- MAMDANI, Mahmood. Ciudadano y súbdito. África contemporânea. Madrid: Siglo Veintiuno, 1998, pp. 205-243.

Aula 14 – O caso sul-africano

Filme: Sombras do Passado

Texto:

- PEREIRA, Analúcia. Apartheid: apogeu e crise do regime racista na África do Sul (1948-1994). In: MACEDO, J. (Org.). *Desvendando a história da África*. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2008, pp.139-157.

Aula 15 – Final do curso / VS