

Programa do Curso – Introdução aos Estudos Históricos.**Universidade Federal Fluminense.****Instituto de História****Prof^a. Renata Meirelles****Ementa:**

O curso propõe uma reflexão sobre o processo de formação da História como disciplina ao longo do tempo. Serão abordadas as diferentes visões sobre o objeto, a natureza, o método e o sentido da História. A primeira unidade apresenta os diferentes sentidos atribuídos à História desde a Antiguidade até a formação do moderno conceito de História. A segunda unidade oferece uma introdução aos principais paradigmas que orientam em termos teóricos a historiografia contemporânea. A terceira unidade visa debater o lugar do documento na elaboração do conhecimento histórico.

Objetivos

1. Identificar e debater os diferentes sentidos atribuídos à História;
2. Debater a natureza da História, a especificidade de seu objeto e metodologia
3. Introduzir os principais paradigmas teóricos que orientam a prática da História;
4. Introduzir as técnicas de estudo em História;
5. Debater as possibilidades da História como forma de conhecimento crítico.

Unidade I – A formação do moderno conceito de História

1. Raízes clássicas
2. “História Mestra da Vida”
3. A formação do moderno conceito de história

Unidade II – A história e os diferentes paradigmas.

1. O Iluminismo e a História
2. O materialismo histórico
3. Historicismo, cientificismo e Positivismo
4. A Escola dos Annales
5. História e Ciências Sociais

Unidade III – O Documento na História

- 1) Documento/monumento
- 2) Observação e a prática historiadora
- 3) Fontes históricas e o método crítico: a natureza diversa das fontes históricas e suas metodologias.

Dinâmica de trabalho:

Aulas expositivas; discussão de textos; trabalhos em grupo feitos na sala e estudos dirigidos.

Avaliação:

Resenha (nota 1) e prova escrita com consulta (nota 2)

Média final: nota 1 + nota 2

UNIDADE I – A FORMAÇÃO DO MODERNO CONCEITO DE HISTÓRIA

Aulas 1 – 2

– **Introdução ao curso**

– **O que é História?** Debate sobre o texto:

E.H. Carr. **Que é História?** Conferências George Macaulay Trevelyan proferidas por H. Carr na Universidade de Cambridge, janeiro-março de 1961. Paz e Terra.

Aulas 3 – 4

– **Raízes clássicas do moderno conceito de História.** Apresentação e debate sobre a bibliografia:

Finley, Moses. “Mito, Memória e História”, In: **Uso e Abuso da História**, São Paulo: Martins Fontes, 1985, p. 3-27.

Momigliano, Arnaldo. “A tradição herodoteana e tucideana”. In: **As raízes clássicas da historiografia moderna**. Trad. Maria Beatriz Borba Florenzano. Bauru, SP: EDUSC, 2004.

Aulas 5 – 6

– **Os Antigos e a História.** Debate sobre a bibliografia e atividade:

Arendt, Hannah. O Conceito de História – Antigo e Moderno. In: **Entre o Passado e o Futuro**. São Paulo: Perspectiva, 2019.

Hartog, François. Primeiras figuras do historiador na Grécia: historicidade e história. In: **Os Antigos, o Passado e o Presente**. Brasília: Editora UnB, 2003. p. 13-33.

Aulas 7 – 8

– **“História Mestra da Vida” e a formação do moderno conceito de história.** Debate sobre a bibliografia:

Koselleck, Reinhart. História Magistra Vitae: sobre a dissolução do *topos* na história moderna em movimento. IN: **Futuro Pasado: contribuição à semântica dos tempos históricos**. Rio de Janeiro: Contraponto/Editora PUC-Rio, 2015. p. 41-60.

– **Orientação para a redação de resenha**

UNIDADE II – A HISTÓRIA E OS DIFERENTES PARADIGMAS

Aulas 9 - 10

– **Iluminismo e História.** Aula expositiva e debate sobre o texto:

Kant, I., Resposta à Questão: **O que é o Esclarecimento?** (1784) Disponível em:

[file:///D:/Meus%20Dados/Meus%20Downloads/11661-27976-1-SM%20\(4\).pdf](file:///D:/Meus%20Dados/Meus%20Downloads/11661-27976-1-SM%20(4).pdf) Acesso em 11 de julho de 2019.

Aulas 11-12

A herança iluminista. Aula expositiva e debate sobre o texto:

Foucault, Michel. “O que são as Luzes?” In: **Arqueologia das Ciências e História dos Sistemas de Pensamento.** Org. Manoel Barros da Motta. Trad. Elisa Monteiro. Rio de Janeiro: Editora Forense Universitária, 2005. – (Ditos e escritos, vol.2).

Aulas 13 – 14

O materialismo histórico. Aula expositiva e debate do texto:

Marx, K. Engels, F. I. Feurbach. “A. A Ideologia, em especial alemã; I. Feurbach. Fragmento 1”. In: **A Ideologia Alemã.** São Paulo: Boitempo, 2018.

Aulas 15 -16

Historicismo, positivismo e cientificismo. Aula expositiva e debate sobre a bibliografia:

Bourdé, Guy & Hervé Martin. *A Escola Metódica.* In: **As Escolas Históricas.** Autêntica, 2018. pp. 165-194.

Martins, Estevão. Historicismo: tese, legado, fragilidade. **História Revista**, 7(1). (2010). Disponível em:

<https://www.revistas.ufg.br/historia/article/view/10480> Acesso em 11 de julho de 2019.

Aulas 16 -17

- **A Escola dos Annales.** Apresentação e debate sobre a bibliografia:

Burke, Peter. “O Antigo Regime na Historiografia e seus Críticos; Os Fundadores: Lucien Febvre e Marc Bloch. p. 17-43. In: **A Escola dos Annales: Revolução Francesa da Historiografia.** 1929-1989. São Paulo: Editora Unesp, 1992.

Bloch, Marc. **Apologia da História** (ou o ofício de historiador), Rio de Janeiro: Zahar, 2001.

Aulas 18-19

- **A Escola dos Annales (continuação).** Apresentação e debate sobre o texto:

Bloch, Marc. **Apologia da História** (ou o ofício de historiador), Rio de Janeiro: Zahar, 2001.

Aulas 20 – 21

- **A Segunda Geração dos Annales.** Apresentação e debate sobre a bibliografia:

Braudel, F. História e Ciências Sociais. A longa duração. **Revista de História.** 1965. v. 30, n. 62, p. 261-294. Disponível em: <http://www.revistas.usp.br/revhistoria/article/view/123422/119736> Acesso em 12 de março de 2018.

Rodrigues, Henrique Estrada. Lévi-Strauss, Braudel e o tempo dos historiadores. Rev. Bras. Hist. 2009, vol.29, n.57, pp.165-186. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0102-01882009000100007&lng=pt&nrm=iso Acesso em 10 de julho de 2019.

UNIDADE III - O DOCUMENTO NA HISTÓRIAAulas 22-23

– **O Documento na História**

Documento/Monumento. Apresentação e debate sobre o texto:

Le Goff, Jacques. Documento/Monumento. IN: Le Goff, Jacques. História e memória / Jacques Le Goff; tradução Bernardo Leitão ... [et al.] -- Campinas, SP Editora da UNICAMP, 1990.

Aulas 24– 25

Prova

Aulas 25 – 26

Análise de fonte primárias. Debate sobre o texto:

Darnton, Robert. Os trabalhadores se revoltam: O Grande Massacre de Gatos na Rua Saint-Severin. In: **O Grande Massacre de Gatos e outros episódios da história cultural francesa**. São Paulo: Graal, 2006.

Aulas 27-28 –

Fontes históricas e o método crítico: a natureza diversa das fontes históricas e suas metodologias.

Atividade com fontes iconográficas

Aulas 29-30

Encerramento do curso. V.S.