

UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE

INSTITUTO DE HISTÓRIA

DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA

DISCIPLINA: HISTÓRIA E PESQUISA

TURNO: NOITE

PROFESSORA: MARIA VERÓNICA SECRETO

#### PROGRAMA

**EMENTA:** A pesquisa em história; métodos e procedimentos da pesquisa histórica; os passos da pesquisa (seleção e delimitação do tema; elaboração de recorte cronológico; delimitação e construção do problema de pesquisa; escolha e definição das fontes de pesquisa); tipologias documentais, possibilidades e procedimentos de análise; construção da(s) hipótese(s) ou problemática da pesquisa; escolha e definição da fundamentação teórica.

**Objetivo:** a disciplina tem por finalidade que os alunos adquiram as habilidades para a realização de um projeto de pesquisa. Busca que consigam definir um tema de investigação e escolham as ferramentas metodológicas necessárias para seu tratamento.

Conteúdo programático:

**Pesquisa em história: para que elaborar um projeto de pesquisa?** Finalidades e tipos de projetos.

**A regulamentação da profissão de historiador. A lei 14.038.** Tipos de projetos que atendem às diferentes atribuições do historiador definidas no artigo 4º da mencionada lei.

**Métodos e procedimentos de pesquisa. Como e por que os métodos dialogam com a teoria?** A coerência metodológica.

**A delimitação do tema de pesquisa: do balanço bibliográfico à pergunta "original".** A historiografia sobre um tema como primeira aproximação com a pesquisa. Lacunas, perguntas pendentes, respostas insuficientes, "novos passados", etc.

**Periodização: a relação intrínseca entre o problema de pesquisa e sua periodização.** Diferença entre cronologia e periodização. Como o "tempo" define o problema historiográfico.

**Pesquisa qualitativa e quantitativa.** O diálogo com as ciências sociais. A etnografia e a relevância estatística.

**Documentos: tipos e tratamentos.** Suportes físicos. Digitalização de acervos e Acervos virtuais. Os documentos escritos frente aos outros documentos. A multiplicação das fontes para o historiador. Cultura material e imaterial.

**A escrita do projeto de pesquisa.** Como se ensamblam as partes?

O roteiro do projeto de pesquisa. Explicar-se em poucas palavras. As partes do projeto de pesquisa e que se espera em cada uma delas. Ser original sem romper o cânone.

**Objetivos: porque é importante tem clareza deles ao momento de escrever um projeto.**

Falar através dos verbos. Tipos de objetivos, relação com a hipótese de trabalho. Diferença com as metas.

**O projeto "modelo" e as agências de apoio à pesquisa.**

O que espera uma agência de fomento à pesquisa quando publica um edital?

## Bibliografia

ARQUIVO NACIONAL (BRASIL). Dicionário Brasileiro de Terminologia Arquivística. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2005.

ARQUIVO NACIONAL (BRASIL). Gestão de documentos: curso de capacitação para os integrantes do Sistema de Gestão de Documentos de Arquivo - SIGA, da administração pública federal. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2011.

BLOCH, Marc. Apologia da história ou o ofício de historiador. Trad. André Telles. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.

BRAUDEL, Fernand. História e Ciências Sociais: a longa duração. In: \_\_\_\_\_. Escritos sobre a História. Trad. J. Guinburg e Tereza Cristina Silveira da Mota. São Paulo: Perspectiva, 2007. p.41-78.

CARDOSO, Ciro Flamarion. Uma introdução à história. São Paulo: Brasiliense, 1981.

CÔRTEZ, Norma. Como se escreve um projeto de pesquisa em História. [www.artesdotempo.hpg.com.br](http://www.artesdotempo.hpg.com.br) 2003.

ECO, Umberto. Lector in fábula. 1979.

FARGE, Arlette. O sabor do arquivo. São Paulo: Edusp. 2009.

KOSELLECK, R. Estratos do tempo: estudos sobre História. Trad. Markus Hediger. Rio de Janeiro: Contraponto; Ed. PUC-Rio, 2014.

REIS, José C. História da História (1950/1960). História e Estruturalismo: Braudel versus Lévi-Strauss. História da Historiografia, n.1, p.8-18, ago. 2008.

RIBEIRO, Guilherme. A arte de conjugar tempo e espaço: Fernand Braudel, a geo-história e a longa duração. Hist. cienc. saude-Manguinhos vol.22 no.2 Rio de Janeiro Apr./June 2015.

VERBOS para a elaboração de objetivos.

VIEIRA, Maria Pilar et al. A Pesquisa em história. São Paulo: Ática, 2000.

[www.abnt.org.br](http://www.abnt.org.br)