

UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
CENTRO DE ESTUDOS GERAIS
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E FILOSOFIA
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA

PROGRAMA DE CURSO: HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA I

PROFESSOR: BERNARDO KOCHER

Objetivos:

I - Compreender a consolidação do modo de produção capitalista na Europa centro-ocidental na segunda metade do século XVIII a partir da 'dupla' revolução: a Revolução Francesa - política - e a Revolução Industrial - econômica.

II - Compreender a dinâmica do funcionamento da economia urbano-industrial capitalista..

Conteúdo.

I - O Iluminismo *versus* a Revolução Científica do século XVII.

II - A Revolução Francesa. O processo revolucionário. Debates historiográficos sobre o tema.

III - A Revolução Industrial. Debates historiográficos. A fábrica. A formação da classe operária. A dinâmica do funcionamento de uma economia industrial. A expansão da industrialização. Os ciclos econômicos.

IV - A Restauração após 1815. As Revoluções de 1820, 1830 e 1848.

V - História da classe operária: o movimento operário.

VI - As ideologias: liberalismo, socialismo, anarquismo.

Bibliografia.

- HOBBSBAWM, Eric. A Era das Revoluções, 1789-1848. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1981, 3a. ed.
- _____. A Era do Capital. 1848-1875. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1979, 2a. ed.
- REMOND, René. O Século XIX. (1815-1914). São Paulo, Cultrix, 1981.
- CASSIRER, Ernst. A Filosofia do Iluminismo. Campinas, Ed. da Unicamp, 1992.
- LEFEBVRE, George. O Grande Medo de 1789. Rio de Janeiro, Campus, 1979.
- SOBOUL, Albert. História da Revolução Francesa. Rio de Janeiro, Zahar, 1964.
- MANTOUX, Paul. A Revolução Industrial no século XVIII. São Paulo, Hucitec, 1986.
- THOMPSON, E. P. Tradición, Revuelta y Consciencia de Classe. Barcelona, Editorial Crítica, 1973.
- MARX, Karl. Manifesto do Partido Comunista. Várias edições.
- _____. Crítica ao Programa de Gotha. Várias edições.
- ABENDROTH, Wolfgang. A História Social do Movimento Trabalhista Europeu. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1977.
- DUROSELLE, Jean Baptiste. A Europa de 1815 aos nossos dias. São Paulo, Pioneira, 1976.