

UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
Centro de Estudos Gerais
Instituto de História
Área de História
Departamento de História
Curso de Graduação em História

Docente: Mariana Bruce

Disciplina: Laboratório de Ensino e Pesquisa IV

Tipo: Obrigatória – 100H (prática)

Período: 1/2022

Turno: Noite

Horário: 6ª feira, das 18h às 22h

Programa de Disciplina

Título: Construindo Comunidades de Aprendizagem no Ensino de História da América

Objetivos: Desenvolver atividades práticas relativas ao ofício de docência e pesquisa; aprofundar e diversificar as questões e temas sobre o ensino de história, em especial História da América Contemporânea; exercitar procedimentos metodológicos úteis à atuação profissional do futuro docente; ampliar a preparação para a docência em sua contínua e necessária articulação com a pesquisa; estimular a reelaboração crítica e teórica dos conteúdos ministrados e à renovação da produção de materiais para a difusão do conhecimento; estimular metodologias e abordagens de ensino a partir de um viés mais participativo e colaborativo.

Unidades:

UNIDADE 1 – Construindo Comunidades de Aprendizagem: aspectos teórico-práticos

1.1. A educação como prática da liberdade: um mergulho na trilogia de bell hooks e em Paulo Freire

1.2. O Movimento Negro Educador: reflexões críticas sobre a educação antirracista no contexto brasileiro

UNIDADE 2 – O Ensino de História da América (séculos XX-XXI)

2.1. – Os desafios do Ensino de História da América no Brasil

2.2. – Planos de Aula: mapeamento de bancos de fontes; seleção de temas; edição e produção de materiais; planejamento de execução; avaliação; divulgação.

Bibliografia Básica (máximo de 10 obras):

ALMEIDA, Silvio. *Racismo Estrutural*. São Paulo: Pólen, 2019.

BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. “Ensino de história da América: reflexões sobre problemas de identidades”. Revista Eletrônica da ANPHLAC, São Paulo, n. 4, p. 5-15, 2005. Disponível em: <https://revista.anphlac.org.br/anphlac/article/view/1358>

DIAS, Maria de Fátima Sabino. “A História da América na cultura escolar no Brasil: identidade e utopia”. In: Revista PERSPECTIVA. Florianópolis, v.17, n. Especial, p. 33 -47 jan./jun. 1999.

FERNANDES, Luiz Estevam; MORAIS, Marcus Vinicius. "Renovação da História da América". In: KARNAL, Leandro (org.). *História na sala de aula: conceitos, práticas e processos*. 5. ed. 1ª reimp. São Paulo: Contexto, 2008.

FREIRE, Paulo. *Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa*. São Paulo: Paz e Terra, 2011.

_____. *Pedagogia do Oprimido*. Rio de Janeiro/São Paulo: Paz e Terra, 2013.

GOMES, Nilma Lino. *O movimento negro educador. Saberes construídos na luta por emancipação*. Petrópolis, RJ: vozes, 2017

GONZALEZ, Lélia [RIOS, Flavia; LIMA, Marcia orgs]. *Por um Feminismo Afrolatinoamericano: Ensaio, Intervenções e Diálogo*. Rio de Janeiro: Zahar, 2020.

hooks, bell. *Ensinando a transgredir: a educação como prática da liberdade*. São Paulo : Editora WMF Martins Fontes, 2013

_____. *Ensinando Comunidade: Uma Pedagogia da Esperança*. São Paulo: Editora Elefante, 2021.

_____. *Ensinando Pensamento Crítico: Sabedoria Prática*. São Paulo: Editora Elefante, 2020.

Avaliação:

Elaboração e apresentação de um plano de aula em torno da temática de História das Américas na época contemporânea (séculos XX-XXI). Apresentação oral e por escrito.

Observações:

Bibliografia completa será apresentada junto com o cronograma da disciplina.