

Universidade Federal Fluminense - Instituto de História - Graduação | Professor:
Rodrigo Bentes Monteiro
Disciplina: Laboratório de Ensino e Pesquisa II - GHT00781 - Turno: diurno
Horário: 6a, 09-13 h.

Bibliotecas desaparecidas e presentes. Estudos de caso e aspectos gerais

Objetivos:

A disciplina visa discutir e vivenciar aspectos pertinentes à pesquisa sobre e em bibliotecas. As leituras sobre bibliotecas poéticas e desaparecidas serão intercaladas com visitas às Biblioteca Central do Gragoatá (BCG-UFF) e Biblioteca Nacional do Brasil, no Rio de Janeiro (BNB). Espera-se capacitar os alunos à pesquisa histórica com reflexões de cunho teórico e metodológico, promover a parceria entre historiadores e bibliotecários e considerar o documento como um artefato bibliográfico ou de arquivo, com discussões sobre as facilidades e problemas da consulta a cópias digitais.

Cronograma provisório:

02/09 - Apresentação do curso na BCG. Debate sobre a interpretação de manuscritos e impressos. Indicação do vídeo de palestra do professor.
09/09 - Na BCG. Início do debate sobre capítulos 1, 2, 3 e 4 do livro de Donald F. McKenzie, *Bibliografia e a sociologia dos textos*.
16/09 - Na BNB, com atividades a combinar.
23/09 - Na BCG, com atividades a combinar.
30/09 - Na BNB, com atividades a combinar.
07/10 - Na BCG, com explicação sobre o trabalho com o seminário.
14/10 - III Seminário Internacional Materialidade e interpretação de manuscritos e impressos da Época Moderna / Mesa I - A pesquisa histórica e a digitalização de fontes - Espanha / Federico Palomo, Universidad Complutense de Madrid / Elisa García Prieto, Centro de Información Documental de Archivos/Ministerio de Cultura / Fernando Bouza Álvarez, Universidad Complutense de Madrid
21/10 - Mesa II - A pesquisa histórica e as cópias digitais - Brasil / Silvia Hunold Lara, Unicamp / Claudia Lacombe Rocha, Arquivo Nacional / Rodrigo Bentes Monteiro, UFF
28/10 - Na BCG, com debate sobre o seminário.
04/11 - Na BNB, com atividades a combinar.
11/11 - Na BCG. Início do debate sobre capítulos do livro de Roger Chartier, *A ordem dos livros. Leitores, autores e bibliotecas na Europa entre os séculos XIV e XVIII*.
18/11 - Na BNB, com atividades a combinar.
25/11 - Na BCG, com atividades a combinar.
02/12 - Idem.
09/12 - Idem.
16/12 - Avaliação do curso.

Observação: os alunos inscritos devem ter meios de se deslocar ao centro do Rio de Janeiro, para as atividades na Biblioteca Nacional.

Avaliação: será feita com base na participação, presença e na entrega de ao menos um trabalho escrito.