

## UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE

### INSTITUTO DE HISTÓRIA

**DISCIPLINA:** Laboratório de Ensino e Pesquisa III: Mulheres indígenas na Wikipédia – história e memória colonial

**PROFESSORA:** Elisa Frühauf Garcia – elisa.garcia@id.uff.br

**HORÁRIO:** sextas-feiras – 9/13h

**Ementa:** A disciplina contribuirá para a difusão na Wikipédia do conhecimento sobre as mulheres indígenas do período colonial produzido na universidade. Abrangendo tanto a criação de novos verbetes quanto a inclusão de informações nos já existentes, a turma terá a experiência de participar das várias etapas relacionadas à divulgação científica na Internet. A disciplina faz parte do Laboratório Mulheres Indígenas na Wikipédia, registrado na wikiversidade: [https://pt.wikiversity.org/wiki/Laborat%C3%B3rio\\_Mulheres\\_ind%C3%ADgenas\\_na\\_Wikip%C3%A9dia](https://pt.wikiversity.org/wiki/Laborat%C3%B3rio_Mulheres_ind%C3%ADgenas_na_Wikip%C3%A9dia)

**Carga horária com viés extensionista:** 45h destinadas à edição de verbetes

**Objetivos:** O curso busca capacitar os alunos para a edição de verbetes na Wikipédia, incluindo oficinas de escrita, assim como de pesquisa bibliográfica e iconográfica. No geral, a disciplina pretende fornecer os instrumentos para que, futuramente, os alunos possam atuar comunicando história para um público mais amplo.

**Metodologia:** O curso será composto essencialmente por quatro tipos de atividades: 1. Identificação de verbetes já existentes cujas informações sobre mulheres indígenas são lacunares; 2. Escolha de personagens femininas que podem ter seus próprios verbetes; 3. Pesquisa bibliográfica e iconográfica sobre o tema; 4. Oficinas de redação dos textos e publicação na Wikipédia.

**Avaliação:** A avaliação será composta pelo engajamento dos alunos na pesquisa e elaboração dos textos dos verbetes (40), pela sistematização dos resultados em formato de relatório feito em grupo (peso 30) e pela discussão oral das atividades desenvolvidas em encontro individual com a professora (30).

#### **Bibliografia básica:**

Borba, Bárbara Lustoza da Silva Borba. *Nas entrelinhas da história: representações de índias e mamelucas nos registros coloniais do primeiro século na América portuguesa*. Dissertação de mestrado em História - Universidade Federal Fluminense, 2018.

Carvalho Júnior, Almir Diniz de Carvalho Júnior, “A magia do novo. Índios cristãos nas fronteiras da Amazônia colonial”, *Nuevo Mundo Mundos Nuevos* [Online], Debates, Online since 30 November 2011, connection on 03 August 2022. URL: <http://journals.openedition.org/nuevomundo/62258>; DOI: <https://doi.org/10.4000/nuevomundo.62258>.

Ferla, Luis Antonio; Lima, Luís Filipe; Feitler, Bruno. “Novidades no front: experiências com humanidades digitais em um curso de história na periferia da grande São Paulo”. *Estudos históricos*, Rio de Janeiro, 33 (69), Jan-Apr 2020.

Fernandes, João Azevedo. *De cunhã a mameluca: a mulher tupinambá e o nascimento do Brasil*. João Pessoa: Editora Universitária/UFPB, 2003.

Garcia, Elisa Frühauf. "As mulheres indígenas na formação do Brasil: historiografia, agências nativas e símbolos nacionais". In: Garcia, Elisa & Santos, Georgina (orgs.). *Mulheres do mundo Atlântico*. Belo

Horizonte: Fino Traço, 2021.

Godoy, Silvana Alves de. *Mestiçagem, guerras de conquista e governo dos índios: a vila de São Paulo na construção da monarquia portuguesa na América (séculos XVI e XVII)*. Tese apresentada ao PPGHIS do Departamento de História do IFCS da UFRJ, Rio de Janeiro, 2016.

Julio, Suelen Siqueira. *Gentias da terra: gênero e etnia no Rio de Janeiro colonial*. Tese de doutorado, PPGH, UFF, 2022.

\_\_\_\_\_. *Damiana da Cunha: uma índia entre a sombra da cruz e os caiapós do sertão (Goiás, c. 1780-1831)*. Niterói: EDUFF, 2015.

Schumacher, Schuma & Brazil, Érico Vital (orgs.) *Dicionário mulheres do Brasil*. Rio de Janeiro: Zahar.

