

Disciplina: <i>Introdução à História Global</i>		Mín. Alunos: - Máx. Alunos: -
Horário: Segundas feiras 18-20 hs Sala: ---	1/2023	
Professor Responsável: Norberto O. Ferreras		
Ementa		
<p>Nesta disciplina analisaremos a constituição da História Global como campo profissional e o estabelecimento de práticas e métodos próprios ao longo do Século XX. Analisaremos historiadores, escolas e debates partindo de Marc Bloch à História Global. Abordaremos teóricos como Walter Benjamin e Pierre Bourdieu; grupos de historiadores, como a Escola dos Annales, o <i>History Workshop</i>; debates; abordagens específicas como o travado entorno ao Presentismo que atravessou diversas reflexões, e a questão das escalas e das suas possibilidades indo da Microhistória à História Global. Dessa forma será possível analisar um campo de conhecimento que se transforma e redefine profissionalmente segundo os desafios colocados pela sociedade.</p>		
Referências Bibliográficas		
<p>Beckert, Sven e Sachsenmaier, Dominic (Editores) “Global History, Globally: Research and Practice around the World” Bloomsbury, Londres / Nova York, 2018.</p> <p>Benjamin, Walter 'O Conceito da História' IN: "<i>Obras Escolhidas. Magia e Técnica, Arte e Política</i>" São Paulo, Brasiliense, 1992.</p> <p>Bertrand, Romain “Historia global, historias conectadas: ¿un giro historiográfico?” IN: <i>Prohistoria</i>, núm. 24, diciembre, Rosario, 2015.</p> <p>Bertrand, Romain “Introducción a La historia en partes iguales. Relatos de un encuentro de Oriente y Occidente (siglos XVI y XVII)” (Tradução de L'Histoire à parts égales : récits d'une rencontre Orient-Occident, XVIe-XVIIe siècle de Romain Bertrand. Paris, Le Seuil, 2011).</p> <p>Conrad, Sebastian <i>Historia Global. Una nueva visión para el mundo actual</i> Barcelona, Crítica, 2017</p> <p>Ferreras, Norberto O. <i>Escravidão e Trabalho Forçado, das abolições do Século XIX às abolições contemporâneas</i> RJ, Mauad X, 2022.</p> <p>Ginzburg, Carlo ‘Prova e possibilidade’ IN: <i>O fio e os rastros. Verdadeiro, falso, fictício</i> Companhia das Letras, São Paulo, 2007.</p> <p>Ginzburg, Carlo “Memória e globalização” IN: <i>Revista Esboços Volume 16, Nº 21</i> Florianópolis, UFSC, 2009.</p> <p>Gruzinski, Serge « Os mundos misturados da monarquia católica e outras connected histories » IN: <i>Topoi</i>, Rio de Janeiro, mar. 2001</p> <p>Hobsbawm, Eric <i>Sobre História. Ensaio</i> Companhia das Letras, São Paulo, 1997. Hunt, Lynn (Org.) “A nova História Cultural” Martins Fontes, São Paulo, 1992.</p> <p>Levi, Giovanni. “Microhistoria e Historia Global”. <i>Historia Crítica nº 69</i> Bogotá, Universidad de los Andes, 2018.</p> <p>Moore, James W. <i>Antropoceno ou Capitaloceno. Natureza, história e a crise do capitalismo</i> SP, Editora Elefante, 2022</p> <p>Osterhammel, Jürgen <i>La Transformación del Mundo. Una Historia Global del Siglo XIX</i> Barcelona, Crítica, 2015.</p>		

Pomeranz, Kenneth *A Grande Divergência*” *A Grande Divergência: A China, A Europa, e a Construção da economia mundial moderna* Lisboa, Edições 70, 2013.

Subrahmayam, Sanjay « Em busca das origens da História Global » IN : Estudos Históricos Vol 30 Nro. 60, Janeiro-Abril 2017.

van der Linden, Marcel *Trabalhadores do Mundo. Ensaios para uma História Global do Trabalho* Campinas, Edunicamp, 2013