

**UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE**  
**Instituto de História**  
**Departamento de História**  
**Curso de Graduação em História**

**Professora: Maria Fernanda Bicalho**

**Disciplina: História do Rio de Janeiro Colonial**

**Código: GHT 00689**

**Período: 2/2023**

**Turma: A1**

**Horário: 3<sup>a</sup> e 5<sup>a</sup> das 9 às 11 horas**

---

**Proposta de Programa de Disciplina**

---

**Título: A cidade do Rio de Janeiro e a dinâmica imperial portuguesa. Séculos XVII, XVIII e início do XIX**

**Proposta:** O curso se propõe a discutir a dinâmica social e política do Rio de Janeiro nos séculos XVII, XVIII e duas primeiras décadas do século XIXI, considerando a conquista do território, os valores sobre os quais se baseou a ordenação do espaço urbano, a crescente importância econômica e estratégica da cidade no interior do Império português, a sua permanente vulnerabilidade e o sentimento de medo da população diante das ameaças de invasão, a formação de suas elites senhoriais e seus mecanismos e estratégias de negociação com a Coroa. Tais processos serão trabalhados tendo como pano de fundo a discussão da cultura política do Antigo Regime português. O curso pretende, em suma, desvendar, por meio do levantamento e da análise da documentação referente ao período, a dinâmica social e política da cidade do Rio de Janeiro, enquanto *locus* privilegiado de exercício do poder e da política local e metropolitana sobre uma vasta região colonial.

**Temas a serem abordados:**

**I: Conquista e constituição das elites e mecanismos de negociação no Rio de Janeiro.**

**II: A crescente importância econômica e estratégica da cidade do Rio de Janeiro no Império português**

**III: Vulnerabilidade e medo no cotidiano da cidade: as ameaças de invasões**

**IV: A construção da capitalidade do Rio de Janeiro**

**V: A ordenação do espaço urbano**

**VI: Identidade, religiosidade e cultura na ordem escravista**

**VII: A Corte no Rio de Janeiro**

**VIII: Festas e ritualização do poder no território urbano**

**Referências Bibliográficas iniciais:**

ALMEIDA, Maria Regina C de – *Metamorfoses Indígenas. Identidade e cultura nas aldeias coloniais do Rio de Janeiro*. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2001.

BOXER, C. R. – *Salvador de Sá e a luta pelo Brasil e Angola (1602-1686)*, São Paulo, Editora Nacional, 1973.

CONDURU, Roberto – “A Pólvora e o Nanquim”. *Revista Gávea*. N. 7. Rio de Janeiro, PUC, dezembro de 1989.

FRAGOSO, João – *Homens de grossa aventura: acumulação e hierarquia na praça mercantil do Rio de Janeiro (1790-1830)*. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1992.

FRAGOSO, João & FLORENTINO, Manolo – *Arcaísmo como projeto. Mercado atlântico, sociedade agrária e elite mercantil em uma economia colonial tardia. Rio de Janeiro, c. 1790 – c. 1840*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001.

FRANÇA, Jean Marcel C. – *Visões do Rio de Janeiro Colonial. Antologia de Textos (1531-1800)*. Rio de Janeiro: ed Uerj / José Olympio, 2000.

– *Outras visões do Rio de Janeiro Colonial. Antologia de Textos (1582 – 1808)*. Rio de Janeiro: José Olympio, 2000.

GOUVÊA, M. de Fátima S. – “Poder, Autoridade e Senado da Câmara do Rio de Janeiro, ca. 1780-1820” in *Revista Tempo*, vol. 7, n° 13, julho de 2002.

HOLANDA, Sérgio Buarque de – “O Semeador e o Ladrilhador” in *Raízes do Brasil*, Rio de Janeiro, José Olympio, 1983.

MATTOS, Ilmar R. de et alli – *O Rio de Janeiro, Capital do Reino*, São Paulo, Atual (Coleção A Vida no Tempo), 1994.

MARQUES, Maria E. e Vera SIQUEIRA – “História da Construção da Capital”. *Revista Gávea*. N. 7. Rio de Janeiro, PUC, 1989.

MENDONÇA, Paulo K. de – *O Rio de Janeiro da Pacificação*, Rio de Janeiro, Secretaria Municipal de Cultura (Coleção Biblioteca Carioca), 1991.

– “Imagem do Espaço, Imagem da História. A Representação Espacial da Cidade do Rio de Janeiro”, in *Revista Tempo*, Vol. 2, N. 3, Niterói, UFF/ Relume Dumará, Junho de 1997.

SAMPAIO, A C Jucá de – *Na Encruzilhada do Império. Hierarquias sociais e conjunturas econômicas no Rio de Janeiro (c. 1650 – c. 1750)*. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2001.

SANTOS, Corcino M dos – *Relações comerciais do Rio de Janeiro com Lisboa (1763-1808)*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro: 1980.

\_\_\_\_\_*O Rio de Janeiro e a Conjuntura Atlântica*. Rio de Janeiro: Expressão e Cultura, 1993.

SOUZA, Laura de Mello & Maria Fernanda B. BICALHO – *1680-1720. O Império deste Mundo*, São Paulo, Companhia das Letras, 2000.

#### **Outras referências bibliográficas:**

FRAGOSO, João – “A formação da economia colonial no Rio de Janeiro e de sua primeira elite senhorial (séculos XVI e XVII)” in FRAGOSO, João, GOUVÊA, Maria de Fátima S. e BICALHO, Maria Fernanda B. (org.) – *O Antigo Regime nos Trópicos. A Dinâmica Imperial Portuguesa (Séculos XVI-XVIII)*, Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2001.

BICALHO, M F – Capítulo 10: “A Mui Leal e Heróica Cidade de São Sebastião do Rio de Janeiro” & Capítulo 12: “Centro e Periferia: As câmaras municipais no ultramar” in *A Cidade e o Império. O Rio de Janeiro no século XVIII*, Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2003.

GOUVÊA, M. de Fátima S. – “Redes de poder na América portuguesa: o caso dos homens bons do Rio de Janeiro, 1790-1822” in *Revista Brasileira de História*, vol. 18, n° 36, 1998.

ALENCASTRO, L F de – Capítulo 2: “Lisboa, capital negreira do Ocidente” & Capítulo 6: “As guerras pelos mercados de escravos” in *O Trato dos Viventes. Formação do Brasil no Atlântico-Sul*, São Paulo, Companhia das Letras, 2000.

FERREIRA, Roquinaldo – “Dinâmica do comércio intercolonial: Geribitas, panos asiáticos e guerra no tráfico angolano de escravos (século XVIII)” in FRAGOSO, João, GOUVÊA, Maria de Fátima S. e BICALHO, Maria Fernanda B. (org.) – *O Antigo Regime nos Trópicos. A Dinâmica Imperial Portuguesa (Séculos XVI-XVIII)*, Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2001.

BICALHO, M F – Capítulo 6: “Colonização e Império: As cidades ultramarinas portuguesas” & Capítulo 8: “Poder e Hierarquia: Os códigos da cidade” in *A Cidade e o Império. O Rio de Janeiro no século XVIII*, Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2003.

CAVALCANTI, Nireu – *O Rio de Janeiro Setecentista*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2004.

FRIDMAN, Fania – *Donos do Rio em nome do Rei. Uma história fundiária da cidade do Rio de Janeiro*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor / Garamond, 1999.

SOARES, Mariza de C – Capítulo 4: “Religiosidade e Espaço Urbano” in *Devotos da Cor. Identidade étnica, religiosidade e escravidão no Rio de Janeiro. Século XVIII*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileiras, 2000.

SILVA, Alberto da Costa e – “Comprando e vendendo Alcorões no Rio de Janeiro do século XIX” in *Um Rio chamado Atlântico: A África no Brasil e o Brasil na África*. Rio de Janeiro: Ed. UFRJ / Nova Fronteira, 2003, pp. 75-83.

LARA, Sílvia H. – *Fragmentos Setecentistas*. Campinas: Unicamp, 2004. (inédito)

MONTEIRO, Rodrigo Bentes – *O Teatro da Colonização*, Tese de Mestrado, USP, 1993.

GOUVÊA, M. F. S – “O Senado da Câmara do Rio de Janeiro no contexto das cerimônias de aclamação de D. João VI” in *Anais do Seminário Internacional D. João VI. Um rei aclamado na América*. Rio de Janeiro: MHN, março 2000.

LOPEZ, Emilio C. R. – *Festas públicas, memória e representação. Um estudo sobre manifestações políticas na Corte do Rio de Janeiro (1808-1822)*. São Paulo: Humanitas / FFLCH/USP, 2004.

MALERBA, Jurandir – Capítulo 2: “O teatro da festa” in *A Corte no Exílio. Civilização e Poder no Brasil às Vésperas da Independência (1808-1821)*. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.

#### **Avaliação:**

Prova, trabalho e resenha

**Observação:** Os(s) aluno(as)s matriculados(as) no curso deverão ter disponibilidade de horário à tarde e em fins de semana devido às visitas previstas em arquivos, bibliotecas e instituições diversas do Rio de Janeiro.