

INSTITUTO DE HISTÓRIA

Departamento de História / Curso de Graduação em História

Professor: SILVIA PATUZZI

Disciplina: [GHT00852 – HISTÓRIA E RELIGIÃO](#)

Tipo: Instrumental **Período:** 02/2023 **Turma:** N1 20:00 - 22:00 (3as e 5as)

História e religião



I. Ementa

A religião como objeto de estudo e investigação histórica; as vertentes sistemática e fenomenológica da história das religiões; a religião como sistema de crenças e mediadora das relações entre o homem e o sagrado; a religião como um conjunto diacrônico de mitos hierofânicos; a religião como superestrutura social; sincretismos e hibridismos; métodos e técnicas de pesquisa para a história das religiões.

II. Programa

Introdução: Utilidade e inutilidade do estudo da história não contemporânea (religião e política hoje).

1. Historicizar “fé”, “crença”, religião”, “politeísmo” e “idolatria”

As religiões como objeto das ciências humanas e sociais e a criação da História das Religiões como disciplina e campo de pesquisa (vertentes histórico-religiosa, sistemática e fenomenológica)

2. Campos de investigação

A religião como estratégia comunicativa do dissenso e da resistência no ocidente cristão e na civilização islâmica.

A religião como estratégia de expansão político-cultural: os contextos missionários que marcaram a Idade Moderna na América, no Japão, na China e na Índia,

3. Os “outros” que se diferem na fé ontem e hoje

O desafio de criar categorias analíticas para investigar formações histórico-culturais ainda interpretadas a partir de uma história ocidentalizada e teologicamente orientada (o caso das religiões de matrizes africanas).

III. Bibliografia de base

ASSMANN, Jan. *Violencia y monoteísmo*. Madrid: Fragmenta, 2015

BERNARD, Carmen e GRUZINSKI, Serge. História do Novo Mundo 2: As mestiçagens. São Paulo: EdUSP, 2006.

CRUZ, Bruna Dutra de Oliveira Soalheiro. *Política e Retórica: estratégias de conversão nas missões jesuítas do Mogol, Tibete e Bengala (XVI-XVIII)*. 2014. Tese (Doutorado em História Social) – Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, Universidade de São Paulo, São Paulo

DURKHEIM, Émile. *As formas elementares da vida religiosa*. São Paulo: Paulus, 2001.

ELIADE, Mircea. *Tratado de história das religiões*. Lisboa: Cosmos, 1970.

FRANCO, José Eduardo; TAVARES, Célia. *Jesuítas e Inquisição: cumplicidades e confrontações*. Rio de Janeiro: Ed. UERJ, 2007.

MARCOCCI, Giuseppe. *A consciência de um império: Portugal e o seu mundo (sécs. XV-XVII)*. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra, 2012.

MUDIMBE, Yves. *A invenção da África: Gnose, filosofia e a ordem do conhecimento*. São Paulo, Vozes, 2019.

PAGDEN, Anthony. *The fall of natural man. The American Indian and the origins of comparative ethnology*. Cambridge 1982. Trad. Port.: A Queda do Homem Natural.

POMPA, Cristina. *Religião como Tradução: Missionários, Tupi e Tapuia no Brasil Colonial*, Bauru, Edusc, 2003.

RUSSELL-WOOD, A.J.R. *Um Mundo em Movimento. Os Portugueses na África, Ásia e América (1415-1808)*. Lisboa, Difel, 1992.

SCARPI, Paolo. *Si fa presto a dire Dio: Riflessioni sul multiculturalismo religioso*. Milão: Ponte alle Grazie, 2010.

SUBRAHMANYAM, Sanjay. *O Império Asiático Português, 1500-1700. Uma História Política e Económica*. Lisboa, Difel, 1993.

THOMAZ, Luís Filipe F. R. *De Ceuta a Timor*. Lisboa, Difel, 1994.

XAVIER, Ângela Barreto. *A Invenção de Goa. Poder Imperial e Conversões Culturais nos Séculos XVI e XVII*. Lisboa, Imprensa de Ciências Sociais, 2008.

A bibliografia complementar serás fornecida ao longo dos encontros.

IV. Avaliação

A avaliação será realizada com base na:

- a) frequência e na participação em seminários e discussões em classe
- b) realização das atividades propostas ao longo do curso