

3as e 5as feiras – 9hs às 11hs

PROGRAMA

I. Imprensa como fonte e objeto de estudo: apontamentos teóricos e metodológicos;

II. História da imprensa na Primeira República;

III. Estudos de casos:

- Imprensa e História Política: Esquerdas e Direitas e Eventos Políticos;
- Imprensa e Pensamento Social Brasileiro;
- Imprensa e movimentos Identitários/Associativos/ Grupos Sociais: Negros; Mulheres e Relações de Gênero; LGBTQI+; Movimento Operário (outros temas poderão ser incluídos).

AVALIAÇÃO

Trabalho (Dupla)*: Apresentação em Aula (5,0 pontos) + Material Escrito (5,0 pontos) = 10 pontos

+

Trabalho Final (Grupo c/4 alunos)**: Apresentação em Aula (5,0 pontos) + Material Escrito (5,0 pontos) = 10 pontos

Media Aritmética = $20/2 = 10$ pontos

*A dupla deverá escolher 1 texto do curso e apresentar, na data prevista para o debate, um conjunto de reportagens veiculadas na imprensa do respectivo período que possa ser relacionado ao texto.

Material escrito: 3 a 7 laudas.

ATENÇÃO: Obrigatoriamente relacionar com os textos do curso e com outros textos acadêmicos e aplicar as orientações teóricas e metodológicas trabalhadas em sala de aula.

Postar no Classroom o trabalho escrito antes da aula do texto escolhido.

** Grupo deverá escolher um tema correlacionado aos debates realizados em sala de aula (escolha livre). Levantar fontes primárias na imprensa e analisar e contextualizar o fato/evento/tema e o discurso da imprensa. Material impresso: 5 a 10 laudas

ATENÇÃO: Obrigatoriamente relacionar com os textos do curso e com outros textos acadêmicos e aplicar orientações teóricas e metodológicas trabalhadas em sala de aula.

Postar no Classroom até:

MÍNIMO DE 75% DE FREQUÊNCIA PARA APROVAÇÃO

A não realização das atividades implicará em 2ª Chamada: prova individual e presencial.

ATENÇÃO:

- Todo material escrito deve atender estritamente as **normas da ABNT**. Ver modelo documento online modelo de monografia Eduff;
- Não serão aceitos trabalhos enviados por email. Devem ser postados no Classroom;
- **Wikipédia, sites e blogs não acadêmicos** não devem ser utilizados como referência de pesquisa. Somente textos acadêmicos.

Obs: Poderão ocorrer ajustes no programa e no sistema de avaliação.

DOCUMENTOS IMPORTANTES

- Cartilha de Plágio UFF:

<http://www.noticias.uff.br/arquivos/cartilha-sobre-plagio-academico.pdf>;

- Roteiro de Projeto de Monografia da UFF: orienta como formatar o trabalho, fazer citações e referências e utilizar corretamente ABNT:

<http://www.eduff.uff.br/ebooks/Apresentacao-de-trabalhos-monograficos-de-conclusao-de-curso-Edicao-10.pdf>

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:*

BOURDIEU, Pierre. *A influência do jornalismo*. Tradução: Maria Lúcia Machado. Rio de Janeiro: BOURDIEU, Pierre. *Sobre a televisão*. Tradução: Maria Lúcia Machado. Rio de Janeiro: Zahar, 1997.

CAPELATO, Maria H. R. *A imprensa na História do Brasil*. SP: Contexto/EDUSP, 1988.

CHARTIER, Roger. *A história cultural. Entre práticas e representações*. Lisboa: Difel, 1990.

DARNTON, Robert. *O beijo Lamourette: Mídia, cultura e revolução*. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

KARAWEJCZYK, Mônica. O Jornal como documento histórico: breves considerações. *Historiae*, Rio Grande, v.1, n.3, p. 131-147, 2010.

LUCA, Tânia R. de. "História dos, nos e por meio de periódicos". In: PINKSY, Carla Bassanesi. *Fontes Históricas*. São Paulo: Contexto, 2008.

LUSTOSA, I. *O nascimento da imprensa brasileira*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2003.

MARTINS, Ana Luíza. LUCA, Tânia de. *História da Imprensa no Brasil*. São Paulo: Contexto, 2008.

MARTINS, Ana Luíza. *Revistas em revista: imprensa e práticas culturais em tempo de República*, São Paulo (1890-1922). São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo; FAPESP; Imprensa Oficial do Estado, 2001.

RÉMOND, René (org.). *Por uma história política*. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2003.

RIOUX, Jean Pierre. "Entre história e jornalismo". In: CHAUVEAU, Agnès; TÈTARD, Philippe. *Questões para a história do presente*. Bauru: EDUSC, 1999.

SODRÉ, Nelson Werneck. *História da Imprensa no Brasil*. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2011. Zahar, 1997.

MOREL, M. FERREIRA, Tânia B. [Et. Ali]. *História e imprensa: representações culturais e poder*. Rio de Janeiro: FAPERJ/DP&A, 2006.

*** Textos da bibliografia básica poderão ser alterados e textos para estudos de casos serão indicados no primeiro dia de aula .