

UFF
Instituto de História
Graduação em História
Disciplina: Seminário Monográfico
1º / 2025
Turma N1: 3as e 5as, 20:00/22:00
Profa. Denise Rollemberg

Programa da disciplina

A Segunda Guerra Mundial 80 anos depois: história, historiografia e memória

Ao comemorarmos os 80 anos do fim da Segunda Guerra Mundial, a disciplina tem como objetivo o estudo do conflito, fato essencial para a compreensão do século XX. O tema será tratado do ponto de vista factual e historiográfico, procurando situá-lo numa perspectiva ampla e, ao mesmo tempo, voltada para a análise de temáticas específicas em diferentes países e continentes envolvidos. Por fim, a disciplina propõe a reflexão sobre a Memória de acontecimentos do período.

Unidades

- 1) O fim da Grande Guerra (1914-1918) e o entreguerra. A crise do liberalismo e da democracia na Europa Ocidental. O surgimento do fascismo e do nazismo; o stalinismo. O totalitarismo. O legado racista da experiência colonial na África e na Ásia (desde fins do século XIX). O imperialismo do Japão: invasão da China (1937). Alianças, interesses dos principais países envolvidos.
- 2) A análise de A.J.P. Taylor sobre o advento da guerra. O início da guerra. A dupla invasão da Polônia: Alemanha e URSS. O massacre de Katyn.
- 3) As fases da Guerra no tempo e no espaço: Europa central, oriental, setentrional, ocidental, meridional, os Balcãs; URSS; África e Ásia, Pacífico. A participação dos EUA. Batalhas e Memórias: Londres; Dunquerque; Pearl Habor; Leningrado; Stalingrado; Midway; Norte da África; Ilhas do Pacífico.
- 4) As diferenças entre as ocupações estrangeiras na Europa Ocidental e Oriental: o caso da Polônia. A dupla ocupação estrangeira. Os guetos de Varsóvia e Lodz. O Levante do Gueto de Varsóvia (1943). Resistência polonesa. O Levante de Varsóvia (1944). As disputas de Memória: pós-guerra; pós-comunismo (1989-90); século XXI.
- 5) Os campos de trânsito, concentração e extermínio. Os relatórios de Jan Karski sobre o genocídio. Os campos japoneses de trabalho forçado.
- 6) Ocupação na Europa Ocidental. O caso da França. A colaboração e a resistência: Vichy (França); a Resistência na Itália: a guerra civil; a Resistência na Grécia: a guerra civil.
- 7) Os refugiados na guerra. Os refugiados no pós-guerra.
- 8) Crimes de guerra: massacre da população civil polonesa: judeus, intelectuais, profissionais liberais etc.; massacre de prisioneiros italianos pela Alemanha; massacre da Alemanha em Oradour-sur-Glane (França); massacre dos chineses pelo Japão; prisioneiros de guerra soviéticos da Alemanha; prisioneiros de guerra britânicos do Japão. Holocausto. O genocídio: judeus e ciganos; prisão e assassinato

de homossexuais, Testemunhas de Jeová, prisioneiros políticos. O testemunho/memória de Primo Levi sobre Auschwitz.

Os bombardeios das cidades alemãs ao fim da Guerra pelo Reino Unido e EUA; massacre da população civil pela URSS na Prússia Oriental; a chegada dos soviéticos a Berlim: o testemunho/memória de Ruth Andreas-Friedrich. As bombas atômicas no Japão.

9) Legado e desafios do pós-Segunda Guerra Mundial

- a) Destruição e avanços científicos. A bomba atômica e a energia nuclear.
- b) A Alemanha ocupada e dividida (1949). A “desnazificação”. O Muro de Berlim.
- c) O mundo bipolarizado da Guerra Fria. A divisão da Europa entre países capitalistas e socialistas. Corrida espacial e armamentista.
- d) As Memórias da guerra no século XXI.

Avaliação:

Dois trabalhos individuais e temáticos. O 1º deverá ser entregue na metade do semestre letivo e o 2º, mais ao fim dele.

1º) O aluno escolherá uma das temáticas do Programa da disciplina, presente na série “*Segunda Guerra em cores. Caminho para a vitória*”. Netflix, 2021. Dissertará sobre o assunto usando, além do episódio da série, a bibliografia indicada. Cerca de 5 (cinco) páginas.

2º) O aluno escolherá uma temática do Programa diferente daquela do 1º trabalho; usando dois textos sobre o assunto (da bibliografia da disciplina), criará um power point para uma aula (de 50 minutos) sobre o assunto em uma turma do ensino secundário.

A nota final será a média simples das notas dos 2 trabalhos.

VS.: prova escrita, individual e presencial de um dos temas estudados, usando a bibliografia indicada. A VS será uma semana após a entrega das notas finais.

Bibliografia

Obs.: Na medida do possível, os artigos em línguas estrangeiras serão disponibilizados em português.

ANDREAS-FRIEDRICH, Ruth. *Diário de Berlim ocupada. 1945-1948*. Rio de Janeiro, Globo, 2012

ARENDT, Hannah. *As origens do totalitarismo*. São Paulo, Companhia das Letras, 1989.

BEEVOR, Antony. *A Segunda Guerra Mundial*. Rio de Janeiro, Record, 2017.

_____. *Berlim 1945. A queda*. Rio de Janeiro, Record, 2004.

-----, *Stalingrado*. Rio de Janeiro, Record, 2002.

ASSEO, Henriette, « Le sort des Tsiganes en Europe sous le régime nazi », *Revue d'Histoire de la Shoah*, 1999/3 (Nº 167), p. 8-19.

BALIC, Emily Greble. “When Croatia Needes Serbs: Nationalism and Genocide in Sarajevo, 1941-1942.” *Slavic Review*, vol. 68, no. 1, 2009, pp. 116–38.

BAUER, Carlos. *Os bombardeios de Dresden nas memórias alemãs*. Dissertação de mestrado apresentada ao PPGH-UFF, Niterói, 2022.

BEEVOR, Antony. *A Segunda Guerra Mundial*. Rio de Janeiro, Record, 2017.

BERSTEIN, Barton J. "Roosevelt, Truman, and the Atomic Bomb, 1941-1945: A Reinterpretation." *Political Science Quarterly*, v. 90, n. 1, 1975, p. 23–69.

_____. "The Atomic Bombings Reconsidered." *Foreign Affairs*, v. 74, n. 1, 1995, p. 135–52.

CHURCHILL, W. *Memórias da Segunda Guerra Mundial*. Vols. 1 e 2. Rio de Janeiro, HarperCollins do Brasil, 2019.

COBLE, Parks M. "Writing about Atrocity: Wartime Accounts and Their Contemporary Uses." *Modern Asian Studies*, vol. 45, no. 2, 2011, p. 379–98.

BLOCH, Marc. *A estranha derrota*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2011.

CHURCHILL, W. *Memórias da Segunda Guerra Mundial*. Vols. 1 e 2. Rio de Janeiro, HarperCollins do Brasil, 2019.

DAVIES, Norman. *O Levante de 44. A Batalha por Varsóvia*. Rio de Janeiro, Record, 2006.

FERRO, Marc. *História da Segunda Guerra Mundial*. São Paulo, Ática, 1995.

FERRO, Marc (dir.). *El libro negro del colonialismo. Siglos XVI al XXI: del exterminio al arrepentimiento*. Madrid, La Esfera de los Libros, 2005.

_____. *História das colonizações. Das descobertas às independências. Sécs. XIII a XX*. São Paulo, Cia das Letras, 2008.

FITZPATRICK, Sheila. "War and Society in Soviet Context: Soviet Labor before, during, and after World War II." *International Labor and Working-Class History*, no. 35, 1989, p. 37–52.

FRIEDRICH, Jörg. *O incêndio. Como os aliados destruíram as cidades alemãs. 1940-1945*. Rio de Janeiro, Record, 2006.

GILBERT, Martin. *A Segunda Guerra Mundial*. Rio de Janeiro, Casa da Palavra, 2014.

HILBERG, Raul. "The Ghetto as a Form of Government." *The Annals of the American Academy of Political and Social Science*, vol. 450, 1980, pp. 98–112.

_____. *A destruição dos judeus europeus*. São Paulo, Amarilis, 2016.

HOBBSBAWM, Eric. *A era dos extremos*. São Paulo, Companhia das Letras, 1995.

HORWITZ, Gordon J. *Lodz et la formation d'une ville nazie*. Paris, Calmann-Lévy, 2012.

JUDT, Tony e SNYDER, Timothy. *Pensando o século XX*. Rio de Janeiro, Objetiva, 2014.

JUDT, Tony. *Reflexões sobre um século esquecido. 1901-2000*. Rio de Janeiro, Objetiva, 2010.

_____. *Pós-guerra. Uma história da Europa desde 1945*. Rio de Janeiro, Objetiva, 2008.

KARSKI, Jan. *Estado secreto. Memórias de um herói da Resistência polonesa durante a Segunda Guerra Mundial*. Rio de Janeiro, Objetiva, 2015.

KERSHAW, Ian. *Dez decisões que mudaram o mundo. 1940-1941*. São Paulo, Companhia das Letras, 2008.

_____. *De volta ao inferno. Europa, 1914-1949*. São Paulo, Companhia das Letras, 2015.

LA FORTE, Robert S. "Resistance in Japanese Prison Camps during World War II." *The Journal of American-East Asian Relations*, vol. 12, no. 1/2, 2003, pp. 105–16.

LABORIE, Pierre. 1940-1944. Os franceses do pensar-duplo. ROLLEMBERG, Denise, QUADRAT, Samantha Viz (orgs.). *A construção social dos regimes autoritários*. Vol. 1. Europa. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2010.

LEVI, Primo. LEVI, Primo. *É isso um homem?* Rio de Janeiro, Rocco, 2013.

LONGERICH, Peter. *Wannsee. The Road to the Final Solution*. Oxford University Press, 2021.

MADAJCZYK, Czesław. La guerre et l'occupation en Pologne comme instruments de la destruction d'un peuple. *Revue D'histoire De La Deuxième Guerre Mondiale*, vol. 20, no. 78, 1970, pp. 35–46.

- MARTEL, André. "La Doctrine Française de Contre-Offensive à l'épreuve de La Deuxième Guerre Mondiale." *Relations Internationales*, n. 35, 1983, p. 337–57.
- MITTER, RANA, and AARON WILLIAM MOORE. "China in World War II, 1937–1945: Experience, Memory, and Legacy." *Modern Asian Studies*, v. 45, n. 2, 2011, p. 225–40.
- MOULIN, Jean. *Premier combat*. Paris, Ed. Minuit, 1965.
- MOYAR, Mark. "The Current State of Military History." *The Historical Journal*, vol. 50, no. 1, 2007, p. 225–40.
- MUELLER, John. "Pearl Harbor: Military Inconvenience, Political Disaster." *International Security*, vol. 16, no. 3, 1991, p. 172–203.
- MÜLLER, Klaus-Jünger. "La Résistance allemande au régime nazi. L'historiographie en République Fédérale." *Vingtième Siècle*. Revue d'histoire, Paris, n°11, jul-set. 1986, p. 91-106.
- OVERY, Richard. *A Segunda Guerra Mundial*. 1944-1945. São Paulo, Panda Books, 2011.
- ORY, Pascal. *Les collaborateurs*. 1940-1945. Paris, Seuil, 1976.
- PACZKOWSKI, Andrzej. La prise du pouvoir par les communistes, 1944-1948. In: BAFOIL, François (org.). *La Pologne*. Paris, Fayard, CERI, 2007, p. 153-178.
- PAPE, Robert A. "Why Japan Surrendered." *International Security*, vol. 18, no. 2, 1993, p. 154–201.
- PAVONE, Claudio. *Une guerre civile*. Essai historique sur l'éthique de la Résistance italienne. Paris: Seuil, 2005 (1^a edição italiana de 1991).
- PAXTON, Robert O. *Vichy France. Old guard and new order, 1940-1944* (1972). New York, Knopf, 1972. Trad francesa : *La France de Vichy*. 1940-1944. Paris, Seuil, 1997.
- PONS, Philippe. Quand le Japon "oublie" ses crimes. *Le Monde Diplomatique*, oct 2001, p. 16-17.
- RICHTER, Heinz A. *Greece in World War II: 1939-41*. Wiesbaden Verlag, Germany, Harrassowitz, 2020.
- ROLLEMBERG, Denise. *Valquírias*. Memórias da Resistência alemã ao nazismo. Niterói, EdUFF, 2021.
- _____. Revoluções de direita na Europa do entre-guerras: o fascismo e o nazismo. *Estudos Históricos*. Rio de Janeiro, vol. 30, no 61, p. 355-378, maio-agosto 2017.
- _____. *Resistência*. Memória da ocupação nazista na França e na Itália. São Paulo, Alameda, 2016.
- _____. "Aos grandes homens a Pátria reconhecida". Os Justos no Panthéon. In: GOMES, Angela de Castro (org.). *Direitos e Cidadania*. Memória, política e cultura. Vol. 2. Rio de Janeiro: Ed. Fundação Getúlio Vargas, 2007.
- ROSSINO, Alexander B. Polish "neighbors" and German invaders. Contextualizing anti-Jewish violence in the Bialystok District during the opening weeks of Operation Barbarossa. *Polin. Studies in Polish Jewry*. Vol. 16, 2003.
- ROUSSO, Henry. *Le syndrome de Vichy de 1944 à nos jours*. 2^a ed. Paris: Seuil, 1990 (1^a ed. 1987). _____. L'épuration en France: une histoire inachevée. In: *Vingtième Siècle, revue d'histoire*, n°33, janvier-mars 1992. Dossier: L'épuration en France à la Libération. pp. 78-105.
- SCHREIBER, Gerhard. *A Segunda Guerra Mundial*. Alfragide, Portugal, 2010.
- SENNA Thaiz Carvalho. *Mulheres soviéticas em múltiplos fronts*. Discursos estatais e pessoais (1941-1945). Tese de doutorado defendida no PPGH-UFF. Niterói, 2021.
- SOUZA, Felipe Alexandre Silva de. *A intervenção britânica na segunda fase da guerra civil grega (1944-1945)*. Tese de doutorado apresentada ao PPGH-UFF, Niterói, 2022.

STOCKINGS, Craig and HANCOCK, Eleanor Hancock. *Swastika over the Acropolis*. Re-interpreting the Nazi Invasion of Greece in World War II, Leiden, Koninklijke Brill NV, 2013.

SUMMERFIELD, Penny. “Dunkirk and the Popular Memory of Britain at War, 1940–58”. *Journal of Contemporary History*, vol. 45, no. 4, 2010, pp. 788–811.

TAYLOR, A.J.P. *As origens da Segunda Guerra Mundial*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 1979.

TAYLOR, Frederick. *Dresden*. Rio de Janeiro, Record, 2011.

TRUNK, Isaiah. *Judenrat: the Jewish councils in Eastern Europe under Nazi occupation*, Macmillan 1972.

TRAVERSO, Enzo. *À feu et à sang*. De la guerre civile européenne, 1914-1945. Paris, Stock, 2007.

VIRGILI, Fabrice. *La France “virile”. Des femmes tondues à la Libération*. Paris, Payot, 2004.

VUKSIC, Velimir. *Tito’s partisans, 1941-1945*. Osprey Publishing, Oxford, 2003.

WACHSMANN, Nikolaus. *A história dos campos de concentração nazis*. Alfragide, Portugal, Dom Quixote, 2015.

WIEVIORKA, Olivier. *Normandy. The Landings to the Liberation of Paris*. Cambridge, Harvard University Press, 2010.

____ e LOPEZ. *Os mitos da Segunda Guerra Mundial*. São Paulo, Contexto, 2020.

WINOCK, Michel e outros. *Le temps de la Guerre Froide*. L’Histoire. Paris. Seuil, 1994.

ZAMOYSKI, Adam. *História da Polônia*. Lisboa, Edições 70, 2010.