

UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
Instituto de História
Departamento de História
Curso de Graduação em História

Disciplina: Cristianismo e cultura cristã no Ocidente: séc. IV-X - GHT00832

Professor: Edmar Checon de Freitas

Tipo: Optativa

Período: 1/2026

Turno: M

Horário: Seg-Qua, 09-11h

Programa de Disciplina

Objetivos:

- * Analisar o processo de afirmação do cristianismo no Ocidente no contexto das transformações do mundo romano.
- * Analisar a constituição da cultura cristã na Alta Idade Média.
- * Discutir as noções de cultura popular, folclórica, clerical, vulgar e intermediária, considerando o contexto da Alta Idade Média.
- * Analisar a relação entre o desenvolvimento do culto dos santos e o processo de afirmação e expansão do cristianismo no Ocidente.

Ementa

Cristianismo e cultura cristã: discussão conceitual - As transformações no mundo romano e o novo panorama religioso: cristãos e pagãos, conversão e conflitos - Identidade cristã e o ideal de perfeição: martírio e ascetismo - O culto dos santos e a cristianização do tempo, do espaço e da história - O cristianismo e as invasões bárbaras - Os reinos germânicos e a expansão cristã - Cristianização, vida monástica e o poder episcopal - O problema da unidade cristã: as heresias - Resistências, sobrevivências e a religiosidade popular - O mundo carolíngio e o ideal de cristandade.

Unidades:

A ementa acima apresentada será trabalhada em três unidades, a primeira das quais abordará conceitualmente a relação entre cultura e sociedade no Ocidente cristão. A segunda unidade será dedicada ao estudo do culto dos santos e de suas relíquias no Ocidente da Alta Idade Média e a terceira terá como objeto central o uso de amuletos e encantamentos no universo devocional cristão da Alta Idade Média.

1. Cristianismo e cultura cristã na Idade Média: o problema da "religião popular".
2. Os santos e suas relíquias: modelos de perfeição e práticas devocionais.
3. Amuletos e encantamentos: medicina e religiosidade popular.

Avaliação:

- * Prova individual e discursiva ao final da unidade 2.
- * Trabalho - unidade 3.

Bibliografia Básica:

- BROWN, Peter. *A ascensão do cristianismo no Ocidente*. Lisboa: Presença, 1999.
- BROWN, Peter. *The cult of the saints*. Its rise and function in Latin Christianity. Chicago: The University of Chicago Press, 1981.
- BYNUM, William. *História da Medicina*. Porto Alegre: L&PM, 2011.
- FERNGREN, Gary. *Medicine and health care in early Christianity*. Baltimore: The John Hopkins University Press, 2009.
- FLINT, Valerie. *The rise of magic in early medieval Europe*. Princeton: Princeton University Press, 1994.
- GEARY, Patrick J. *Before France and Germany : the creation and transformation of the Merovingian world*. New York: Oxford University Press, 1988.
- GUREVICH, Aron. *Medieval popular culture: problems of belief and perception*. Cambridge: Cambridge University Press, 1993.
- HILLGARTH, J. N. *Cristianismo e paganismo, 350-750: a conversão da Europa Ocidental*. Tradução de Fabio Assunção L. Rezende. São Paulo: Madras, 2004.
- HORDEN, Peregrine. Public Health, Hospitals, and Charity. In: EFFROS, Bonnie; MOREIRA, Isabel (Org.). *The Oxford Handbook of the Merovingian World*. Oxford: Oxford University Press, 2020, p.299-319.
- JOLLY, Karen L. *Popular religion in Late Saxon England*. Chapel Hill: The University of North Carolina Press, 1996.
- LE GOFF, Jacques (Org.). *As doenças têm história*. Tr. Laurinda Bom. Lisboa: Terramar, 1991.
- LE GOFF, Jacques; TRUONG, Nicolas. *Uma história do corpo na Idade Média*. Tr. Marcos F. Peres. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2006.
- MARKUS, Robert. *O fim do cristianismo antigo*. São Paulo: Paulus, 1997.
- PORTER, Roy (Ed.). *História da medicina*. São Paulo: Thieme Revinter, 2008 (Tradução de *Cambridge History of Medicine*, por Geraldo Magela Gomes da Cruz).
- RODRIGUES, José Carlos. *O corpo na história*. 3. Reimp. Rio de Janeiro : Editora da Fiocruz, 2014.
- ROUCHE, Michel. O corpo e o coração. In: VEYNE, P. (Org.). *História da vida privada I: do Império Romano ao ano mil*. São Paulo : Companhia das Letras, 2009, p.439-472.
- SCHMITT, Jean-Claude. *O corpo, os ritos, os sonhos, o tempo: ensaios de antropologia medieval*. Tr. Maria Ferreira. Petrópolis: Vozes, 2014.
- VAUCHEZ, André. *A espiritualidade da Idade Média Ocidental: séc. VIII-XIII*. Lisboa: Estampa, 1995.