

**UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
INSTITUTO DE HISTÓRIA
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA
GHT00714 GÊNERO E CIDADANIA NO BRASIL REPÚBLICA**

3as e 5as de 9hs às 11hs

Profa. Karla Carloni
karlacarloni@id.uff.br

Programa da Disciplina

- Tema e objetivos

A disciplina está inserida no campo da História das Mulheres e Relações de Gênero, nos Estudos de Gênero e Estudos Feministas e está ancorada em leitura interseccional. O curso irá abordar história e historiografia sobre diferentes formas de organização e atuação de mulheres, de diferentes classes e raças, na luta por cidadania e transgressão da ordem patriarcal na Primeira República e o papel de grupos sociais, instituições e áreas de conhecimento na instauração e fortalecimento da dominação masculina heteronormativa. Textos teóricos e metodológicos serão debatidos.

- Unidades:

- I. Introdução;
- II. Movimento Feminista organizado;
- III. A escrita como forma de transgressão: imprensa e literatura;
- IV. O corpo controlado e transgressor;
- V. Mundo do trabalho: luta por direitos sociais;
- VI. A agência de mulheres negras no pós-abolição;
- VII. Identidades sexuais e de gênero não heteronormativas.

SISTEMA DE AVALIAÇÃO

SEMINÁRIO* 5,0 + PROVA FINAL 5,0 = Média 10**

*Aprofundamento das aulas do curso. Escolha livre do tema que deve obedecer a ementa. Em grupo/dupla. Uso de Power-Point. Obrigatoriamente apresentar: tema, objetivos, contextualização histórica (com apoio de historiografia especializada), apresentação e análise das fontes primárias (com apoio de historiografia especializada), desenvolvimento, considerações finais e bibliografia. Uso obrigatório da ABNT.

** Individual e sem consulta.

Observações:

- A não realização do seminário e/ou da prova implicará em realização de 2ª Chamada;
- Exigência de no mínimo 75% de presença;
- Condições e/ou demandas especiais individuais devem ser comunicadas por email ou pessoalmente.

Bibliografia Básica:

*Outros textos serão incluídos ao longo do curso.

CARLONI, K. Melindrosa Desonrada: Imprensa, Dança e Transgressão da Mulher Carioca na Década de 1920. In: Andrea Casa Nova Maia. (Org.). *Recortes do feminino: cristais de memória e história de mulheres nos arquivos do tempo..* 1ed.Rio de Janeiro: Telha, 2020, v. 1, p. 70-88.

CARLONI. “Requebrando os quadris”: Jazz e transgressão Feminina nas Revistas Ilustradas Cariocas da década de 1920”. *Locus: Revista de História* 25 (2), 2019.

CARULA, Karoline. *Darwinismo, raça e gênero: Projetos modernizadores da nação em conferências e cursos públicos (Rio de Janeiro, 1870-1889)*. 1. ed. Campinas: Editora da Unicamp, 2016.

CAULFIELD, Sueann. *Em defesa da honra: moralidade, modernidade e nação no Rio de Janeiro (1918-1940)*. Campinas: Ed. Unicamp, 2000.

CRENSHAW, Kimberlé. Documento para o encontro de especialistas em aspectos da discriminação racial relativos ao gênero. *Estudos Feministas*, ano 10, 1º sem. 2002, pp. 171-188.

DUARTE, Constância Lima. Feminismo: uma história a ser contada. In: HOLLANDA, Heloisa Buarque de. *Pensamento feminista brasileiro: formação e contexto*. Rio de Janeiro: Bazar do Tempo, 2019.

FIGUEIREDO, Eurídice. *Por uma crítica feminista: leituras transversais de escritoras brasileiras*. Porto Alegre: Zouk, 2020.

HOLLANDA, Heloisa Buarque de. *Pensamento feminista brasileiro: formação e contexto*. Rio de Janeiro: Bazar do Tempo, 2019.

HOLLANDA, Heloisa Buarque de. *Pensamento feminista hoje: perspectivas decoloniais*. Rio de Janeiro: Bazar do Tempo, 2020.

HOLLANDA, Heloisa Buarque de. *Pensamento feminista: conceitos fundamentais*. Rio de Janeiro: Bazar do Tempo, 2019.

KARAWEJCZKY, Monica. *As filhas de Eva querem votar: uma história da conquista do voto feminino no Brasil*. Porto Alegre: EdUPUCRS, 2020.

PEDRO, Joana Maria. Traduzindo o debate: o uso da categoria gênero na pesquisa histórica. *História*, vol. 24, n.1, p.77-98, 2005.

RAGO, Margareth. Descobrimos historicamente o gênero. *Cadernos Pagu*, n.11, p.89-98, 1998.

RAGO, Margareth. *Do cabaré ao lar: a utopia da cidade disciplinar: Brasil 1890-1930*. 4. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2014.

SOIHET, Rachel (orgs.). *O corpo feminino em debate*. São Paulo: Editora UNESP, 2003.

SOIHET, Rachel. História das mulheres e história de gênero: um depoimento. Cadernos Pagu, n. 11, 2013, pp. 77-87.