

UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE

Instituto de História
Departamento de História
Graduação em História

Disciplina: Historiografia (GHT00840)

Professor: Cairo Barbosa (cairosbarbosa@gmail.com)

Período: 2026.2 (Noturno)

Horário: terças e quintas, de 18h às 20h.

Ementa:

Dilemas e perspectivas da historiografia contemporânea. Historiografia: historicidade, operação, tecnologia. A crise do historicismo, a emergência dos *Annales* e os diálogos com as ciências sociais. Marxismos, história social e econômica e a "história vista de baixo". Virada antropológica, nova história cultural e micro-história. O retorno da narrativa e a renovação da história política. História dos conceitos e das linguagens políticas. Panoramas da historiografia brasileira.

Apresentação:

A disciplina busca traçar um amplo panorama das principais tradições e debates que marcaram a historiografia no século XX. O curso acompanha as sucessivas reconfigurações da escrita da história, suas interlocuições com as ciências sociais e as mudanças de seus objetos, métodos e linguagens. Ao final, apresenta um breve panorama dos contornos específicos da formação da historiografia brasileira.

Objetivos:

Analisar as principais linhas de força da historiografia do século XX, compreendendo seus pressupostos teóricos, procedimentos metodológicos e impactos sobre o campo disciplinar. Identificar, por meio da leitura crítica de autores/as e obras fundamentais, as transformações dos objetos, métodos e problemas da escrita da história, bem como os principais marcos da formação da historiografia brasileira.

Metodologia:

Aulas expositivas; discussão de textos e documentos; exibição de materiais audiovisuais.

Avaliação:

Prova escrita; resenhas críticas; estudos dirigidos; seminários.

Observação:

O programa completo da disciplina, com o cronograma e o plano detalhado de leituras e atividades, será apresentado no primeiro dia de aula.

Bibliografia básica:

- ARAÚJO, V. L. de. História da historiografia como analítica da historicidade. *História da Historiografia*, Ouro Preto, v. 6, n. 12, p. 34-44, 2013.
- BLOCH, M. *Apologia da história*. Rio de Janeiro: Zahar, 2001.
- CERTEAU, M. de. *A escrita da história*. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2002.
- CHARTIER, R. *A história cultural entre práticas e representações*. Lisboa: Difel, 1990.
- DOSSE, F. *A história em migalhas: dos Annales à Nova História*. São Paulo: Ensaio; Campinas: Editora da Unicamp, 1992.
- FERREIRA, M. A nova velha história: o retorno da história política. *Estudos Históricos*, Rio de Janeiro, v. 5, n. 10, p. 265-271, 1992.
- FONTANA, J. *História: análise do passado e projeto social*. Bauru: EDUSC, 1998.
- GINZBURG, C. *Mitos, emblemas, sinais: morfologia e história*. São Paulo: Companhia das Letras, 1989.
- HOBSBAWM, E. *Sobre história*. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.
- HUNT, L. (org.). *A nova história cultural*. São Paulo: Martins Fontes, 2001.
- JASMIN, M. História dos conceitos e teoria política e social: referências preliminares. *Revista Brasileira de Ciências Sociais*, v. 20, p. 27-38, 2005.
- KOSELLECK, R. *Futuro passado: contribuição à semântica dos tempos históricos*. Rio de Janeiro: Contraponto; PUC-Rio, 2006.
- LE GOFF, J.; NORA, P. (org.). *História: novos problemas, novas abordagens, novos objetos*. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1988.
- NOVAIS, F.; SILVA, R. (org.). *Nova História em perspectiva*. São Paulo: Cosac Naify, 2011.
- REMOND, R. (org.). *Por uma história política*. Rio de Janeiro: FGV, 1999.
- REVEL, J. *Jogos de escalas: a experiência da microanálise*. Rio de Janeiro: Editora FGV, 1998.
- ROSANVALLON, P. *Por uma história do político*. São Paulo: Alameda, 2010.
- SANTOS, P.; NICODEMO, T.; PEREIRA, M. Historiografias periféricas em perspectiva global ou transnacional: eurocentrismo em questão. *Estudos Históricos*, Rio de Janeiro, v. 30, p. 161-186, 2017.
- THOMPSON, E. *Costumes em comum*. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.
- VEYNE, P. *Como se escreve a história*. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 2014.
- WHITE, H. *Meta-história: a imaginação histórica no século XIX*. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 1992.