

PROGRAMA DE CURSO

EMENTA

A disciplina busca introduzir as(os) estudantes no estudo da História Antiga. Propõe-se a discutir, além de questões teóricas, históricas e historiográficas, a dimensão contemporânea da Antiguidade no marco dos diversos usos políticos do passado. Nesse ponto, considera-se que "as ideias, as culturas e as histórias não podem ser seriamente compreendidas ou estudadas sem que sua força ou, mais precisamente, suas configurações de poder também sejam estudadas" (Said, 2007). O curso propõe abordar tanto a Antiguidade Clássica como o Antigo Oriente Próximo.

OBJETIVOS

- Analisar a formação do campo de estudos da História Antiga;
- Discutir a influência do eurocentrismo na definição do campo e nas escolhas;
- Refletir sobre a noção de Oriente Próximo nos estudos históricos;
- Compreender perspectivas acerca da noção de "Clássico";
- Observar criticamente os usos do passado e demais formas de recepções contemporâneas;
- Analisar documentação antiga e reconhecer suas especificidades;
- Estudar a literatura clássica e próximo-oriental no marco das tradições de oralidade;

AVALIAÇÕES

- Duas provas escritas, sem consulta.

CRONOGRAMA GERAL

UNIDADE 1 – INTRODUÇÃO À ANTIGUIDADE

- História e o passado dos povos antigos
- A Europa e a fundação da Antiguidade
- História Antiga e usos do passado
- Antiguidades imaginadas
- Questões da Antiguidade Oriental
- O "Clássico" e a Antiguidade Ocidental
- Concepções de História no Mundo Antigo
- História Antiga e documentação literária
- História Antiga e cultura material

UNIDADE 2 - O ANTIGO ORIENTE PRÓXIMO

- A Mesopotâmia e o nascimento da cidade
- A Cidade, o Templo e o Palácio
- Hammurabi e a Arma de Deus
- Gilgamesh – Literatura e religiosidade
- O Egito dos faraós
- O Reino Novo
- As formas religiosas da vida
- Ocupação romana e resistências locais
- Antigo Oriente e usos do passado

UNIDADE 3 - A ANTIGUIDADE CLÁSSICA

- O mundo de Homero
- A formação da pólis e a vida comum
- Guerras Médicas e o Período Clássico
- Atenas e o atenocentrismo
- Roma, da fundação da cidade à crise da monarquia
- A República e a expansão
- Economia e crise no sistema republicano
- Augusto e o Império Romano

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- BOARDMAN, John. *La Grecia clásica*. Madrid: Alianza Editorial, 1988.
- BOTTÉRO, Jean. *Mesopotâmia: a escrita, a razão e os deuses*. Lisboa: Edições 70, 1987.
- BRADLEY, Keith. *Esclavitud y sociedad en Roma*. Barcelona: Península, 1998.
- BROWN, Peter. *O fim do mundo clássico*. Lisboa: Verbo, 1972.
- CARDOSO, Ciro Flamarion. *Sociedades do Antigo Oriente Próximo*. São Paulo: Ática, 1986.
- CARDOSO, Ciro Flamarion; ARAÚJO, Sônia Regina Rebel de (org.). *Domínios da História Antiga*. Rio de Janeiro: Mauad, 2005.
- CORASSIN, Maria Luiza. *História Antiga*. São Paulo: Contexto, 2001.
- FINLEY, Moses I. *Democracia antiga e moderna*. Rio de Janeiro: Graal, 1988.
- FUNARI, Pedro Paulo A. *Grécia e Roma*. São Paulo: Contexto, 2002.
- FUNARI, Pedro Paulo A.; GARRAFFONI, Renata Senna (org.). *História Antiga: contribuições brasileiras*. São Paulo: Annablume, 2010.
- GARNSEY, Peter; SALLER, Richard. *O Império Romano: economia, sociedade e cultura*. Lisboa: Edições 70, 1994.
- GARRAFFONI, Renata Senna. *História Antiga na sala de aula*. Curitiba: CRV, 2012.
- GRIMAL, Nicolas. *História do Egito Antigo*. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2012.
- GRIMAL, Pierre. *A civilização romana*. Lisboa: Edições 70, 1988.
- HARTOG, François. *O espelho de Heródoto*. Belo Horizonte: Editora UFMG, 1999.
- LIVERANI, Mario. *Antigo Oriente: história, sociedade e economia*. São Paulo: Edusp, 2016.
- MOMIGLIANO, Arnaldo. *As raízes clássicas da historiografia moderna*. Bauru: EDUSC, 2004.
- MORALES, F. *A democracia ateniense pelo avesso*. São Paulo: Edusp, 2014.
- MOSSÉ, Claude. *A Grécia Arcaica de Homero a Ésquilo*. Lisboa: Edições 70, 1989.
- PINSKY, Jaime; PINSKY, Carla Bassanezi (org.). *Novos combates pela História*. São Paulo: Contexto, 2021.
- REDE, Marcelo. *Mesopotâmia*. São Paulo: Saraiva, 1997.
- RÉMONDON, Roger. *A crise do Império Romano*. Lisboa: Presença, 1970.
- SNODGRASS, Anthony. *Arqueologia da Grécia*. Lisboa: Edições 70, 1990.
- VERNANT, Jean-Pierre. *As origens do pensamento grego*. Rio de Janeiro: Difel, 2002.
- VEYNE, Paul. *O Império Greco-Romano*. Rio de Janeiro: Elsevier, 2009.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- ASSMANN, Jan. *A mente do Egito: história e significado nas épocas faraônicas*. Petrópolis: Vozes, 2003.
- _____. *La mémoire culturelle*. Paris: Aubier, 2010.
- BANG, Peter F.; BAYLY, C. A.; SCHEIDEL, Walter (org.). *The Oxford World History of Empire*. Oxford: Oxford University Press, 2021.
- BEARD, Mary. *SPQR: uma história da Roma Antiga*. São Paulo: Planeta, 2017.
- _____. *Pompeia: a vida de uma cidade romana*. São Paulo: Planeta, 2009.

- CARDOSO, Ciro Flamarion. *Sete olhares sobre a Antiguidade*. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 1998.
- _____. *Trabalho compulsório na Antiguidade*. Rio de Janeiro: Graal, 1984.
- CASSIN, B; LORAUX, N.; PESCHANSKI, C. *Gregos, Bárbaros, Estrangeiros: a cidade e seus outros*. São Paulo: Ed. 34, 1993.
- ERDKAMP, Paul (org.). *The Cambridge Companion to Ancient Rome*. Cambridge: Cambridge University Press, 2013.
- FINLEY, Moses I. *A economia antiga*. Porto: Afrontamento, 1986.
- _____. *Aspectos da Antiguidade*. Lisboa: Edições 70, 1991.
- _____. *Escravidão antiga e ideologia moderna*. Rio de Janeiro: Graal, 1991.
- FOXHALL, Lin. *Estudando gênero na Antiguidade Clássica*. São Paulo: Annablume, 2016.
- HARTOG, François. *O espelho de Heródoto*. Belo Horizonte: Editora UFMG, 1999.
- HORDEN, Peregrine; PURCELL, Nicholas. *O Mediterrâneo corruptor*. Lisboa: Edições 70.
- KUHRT, Amélie. *The Ancient Near East c. 3000–330 BC*. London: Routledge, 1995.
- LIVERANI, Mario. *Antigo Oriente: história, sociedade e economia*. São Paulo: Edusp, 2016.
- LORAUX, N. *La ciudad dividida. El olvido en la memoria de Atenas*. Buenos Aires: Katz Editores, 2008.
- MALKIN, Irad. *A Small Greek World*. Oxford: Oxford University Press, 2011.
- MOSSÉ, Claude. *Atenas: a história de uma democracia*. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 1997.
- OBER, Josiah. *The Rise and Fall of Classical Greece*. Princeton: Princeton University Press, 2015.
- RENFREW, Colin; BAHN, Paul. *Archaeology: Theories, Methods and Practice*. 8. ed. London: Thames & Hudson, 2024.
- VAN DE MIEROOP, Marc. *A History of the Ancient Near East*. 4. ed. Hoboken: Wiley-Blackwell, 2022.
- VERNANT, Jean-Pierre. *Mito e pensamento entre os gregos*. São Paulo: Paz e Terra, 1990.
- _____. *O universo, os deuses e os homens*. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.
- VEYNE, Paul. *Como se escreve a História*. 4. ed. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 2008.
- VIDAL-NAQUET, Pierre. *Os gregos, os historiadores e a democracia*. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.
- WOOLF, Greg. *Life and Death of Ancient Cities*. Oxford: Oxford University Press, 2020.