



UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
INSTITUTO DE HISTÓRIA
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA
COORDENAÇÃO DE GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA

Docente: Professora Mariana Tavares

Horário: Sexta-feira, das 18h até às 22h.

E-mail para contato: marianarodrigues@id.uff.br

GHT00780 – LM – Laboratório de Ensino e Pesquisa I

EMENTA:

Esta disciplina se dedica a analisar a pesquisa e a escrita da História; a natureza da pesquisa histórica; a historicidade da escrita historiográfica; exercícios práticos de escrita acadêmica e textos didáticos e paradidáticos da área de História¹.

RECORTE:

Por se tratar de uma disciplina ministrada por uma professora especialista na área de História do Brasil Republicano, o recorte temporal utilizado neste curso priorizará a análise da historiografia produzida no Brasil do período da República, procurando aliar os debates teóricos e a prática da escrita acadêmica.

UNIDADES:

Primeira parte – Em torno das origens da escrita

- I – A História da Historiografia: os debates em torno do surgimento do gênero;
- II – A construção de uma historiografia nacional;

- III – A “emergência” da nacionalidade e o surgimento dos cânones;
- IV – A institucionalização da História;
- V- A consagração historiográfica;

Segunda parte – A prática da escrita acadêmica;

- I – Os desafios da escrita;
- II – Os diferentes formatos na comunicação científica;
- III – Ética na escrita acadêmica;
- IV – O uso de recursos virtuais na redação de textos;
- V – Os usos da língua na escrita;
- VI – A escrita e as especificidades dos materiais didáticos.

OBJETIVOS:

- Desenvolver habilidades de leitura e escrita nos discentes por meio das origens da historiografia nacional;
- Praticar a redação acadêmica em seus diferentes formatos;
- Exercitar a elaboração de material didático e paradidático;

METODOLOGIA:

A metodologia empregada neste curso constituir-se-á de aulas expositivas com uso de recursos audiovisuais, além de discussão de textos usados como referências bibliográficas.

AVALIAÇÕES:

Serão compostas por uma série de atividades compreendidas desde a elaboração de resumos, resenhas e compreenderão a redação de um projeto de pesquisa e artigo científico.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS BÁSICAS:

Becker, Howard S. *Truques da escrita*. Editora Schwarcz-Companhia das Letras, 2015.

Becker, Howard S. *Evidências: Sobre o bom uso de dados em Ciências Sociais*. Editora Schwarcz-Companhia das Letras, 2022.

Beigel, Fernanda. (2023). Abrir las ciencias sociales en tiempos de ciencia abierta. e-l@tina, *Revista electrónica de estudios latinoamericanos*, 21(82).

FURTADO, André. Presentes em arquivo: A edição princeps do título de 1936 sob olhares contemporâneos. In: _____. *Sérgio Buarque de Holanda, historiador desterrado*. Niterói: EDUFF, 2022, pp. 101-160.

KODAMA, Kaori. Os estudos etnográficos no Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro (1840-1860): história, viagens e questão indígena. *Bol. Mus. Para. Emílio Goeldi. Cienc. Hum.*, Belém, v. 5, n. 2, p.253-272, maio-ago. 2010.

Martín, Eloíza. (2018). Ler, escrever e publicar no mundo das ciências sociais. *Sociedade e Estado*, 33(3), p.941-961.

Nicolau, Jairo. (2019). Breve roteiro para redação de um projeto de pesquisa. *Revista Estudos Políticos*, 4(7).

SANTOS, Alessandra Soares. A normatização disciplinar da historiografia universitária: Francisco Iglésias e a sua tese de Livre-Docência. *História da Historiografia*, Ouro Preto, n. 23, abril de 2017, pp. 64-77.

TURIN, Rodrigo. História da historiografia e memória disciplinar: reflexões sobre um gênero. *História da historiografia*, Ouro Preto, n. 13, pp. 78-95, dez. 2013.

VENANCIO, G e FURTADO, André. *Mestiça científicidade*. Niterói: EDUFF, 2020.