

UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE

INSTITUTO DE HISTÓRIA

DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA

DISCIPLINA: Laboratório de Ensino e Pesquisa III: História e Memória dos Povos Indígenas no Rio de Janeiro

PROFESSORA: Elisa Frühauf Garcia – elisagarcia@id.uff.br

HORÁRIO: sextas-feiras – 9/13h

Ementa: A disciplina tem como objetivo contribuir para a difusão do conhecimento sobre a história e a memória dos povos indígenas no estado do Rio de Janeiro por meio do sistema Wikimedia. Abrangendo tanto a criação de novos verbetes quanto a ampliação e qualificação de conteúdos já existentes, os estudantes participarão das diferentes etapas da produção e divulgação do conhecimento em ambientes digitais, refletindo sobre divulgação científica, patrimônio, história pública e representatividade nas plataformas colaborativas. A disciplina integra as atividades do [Laboratório Mulheres Indígenas na Wikipédia \(Lamiw\)](#), que mantém uma página na Wikiversidade e foi reconhecido pela UFF como uma Tecnologia Social.

Observação: Eventualmente, poderão ser realizadas atividades fora do Campus do Gragoatá.

Carga horária com viés extensionista: 45h destinadas à edição de verbetes

Objetivos: O curso busca capacitar os alunos para a edição de verbetes na Wikipédia, incluindo oficinas de escrita, assim como de pesquisa bibliográfica e iconográfica. No geral, a disciplina pretende fornecer os instrumentos para que, futuramente, os alunos possam atuar comunicando história para um público mais amplo.

Metodologia: O curso será composto essencialmente por cinco tipos de atividades: 1. Identificação de verbetes já existentes cujas informações sobre a história dos povos indígenas no Rio de Janeiro são lacunares; 2. Escolha de personagens que podem ter seus próprios verbetes, observando a equidade de gênero; 3. Pesquisa bibliográfica e iconográfica sobre o tema; 4. Oficinas de redação dos textos e publicação na Wikipédia; 5. Caminhadas fotográficas para edição no Wikicommons.

Avaliação: A avaliação será composta pelo engajamento dos alunos na pesquisa e elaboração dos textos dos verbetes (40), pela sistematização dos resultados em formato de relatório feito em grupo (peso 30) e pela discussão oral das atividades desenvolvidas em encontro individual com a professora (30). Sujeita a modificações após prévio acordo com a turma.

Bibliografia básica:

ALMEIDA, Maria Regina Celestino de. *Metamorfoses indígenas: identidade e cultura nas aldeias coloniais do Rio de Janeiro*. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2003.

ALMEIDA, Maria Regina Celestino de. A atuação dos indígenas na História do Brasil: revisões historiográficas. *Revista Brasileira de História*, São Paulo, v. 37, n. 75, 2017.

FERREIRA, Andrey Cordeiro. *Atlas etno-histórico da ressurgência Puri: resistências e transformações indígenas no Rio de Janeiro*. Brasília, DF: Editora O Lampião, 2023.

GASPAR, Madu. *Sambaqui: arqueologia do litoral brasileiro*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000.

LEMOS, Marcelo Sant'Ana. *O índio virou pó de café? A resistência indígena frente à expansão cafeeira no Vale do Paraíba*. Paco Editorial, 2016.

_____. & MOREIRA, Luiz Guilherme Scaldaferrri. *Ypiranga dos Guaranys em Cabo Frio: atuação cultural, política e econômica do primeiro indígena universitário do Brasil (século XIX)*. Sophia Editora, 2024.

MACHADO, Marina Monteiro & MOTTA, Marcia Maria Menendes. "De aldeias a engenhos: aforamentos em terras indígenas nos Campos dos Goytacazes (1770–1800)." *Revista de História*, 2022

OLIVEIRA, João Pacheco de (org.). *A presença indígena na formação do Brasil*. Brasília: MEC/UNESCO, 2006.

JULIO, Suelen Siqueira. *Gentias da terra: gênero e etnia no Rio de Janeiro colonial*. Tese de doutorado apresentada ao PPGH/UFF, Niterói, 2022.

SANTOS, Vinicius Pereira dos. "Aldeia Maracanã: militância política de protagonismo indígena na cidade do Rio de Janeiro." *Revista do Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro*, n. 16, 2019, p. 115–134.