



**UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE**

**Instituto de História**

**Departamento de História**

**Curso de Graduação em História**

**DISCIPLINA:** História Contemporânea II (GHT00751)

**PROFESSOR:** Juan Magalhães (juanmagalhaes@id.uff.br)

**OBJETIVOS DA DISCIPLINA:** Analisar os principais processos políticos, sociais, econômicos, culturais e intelectuais que marcaram o mundo contemporâneo entre o final do século XIX e o século XX, discutindo seus impactos na configuração da ordem internacional contemporânea.

**DESCRIÇÃO DA EMENTA:** A crise do liberalismo e as ideologias políticas na passagem do século XIX para o século XX. A Grande Guerra e a Revolução Russa. Fascismo, nazismo e Guerra Civil Espanhola. A Segunda Guerra Mundial. A Guerra Fria e a ordem bipolar. Revoluções, processos de descolonização e movimentos de libertação nacional na Ásia e no Oriente Médio. Estado de bem-estar social, movimentos de 1968 e transformações culturais. A crise do socialismo soviético, o neoliberalismo, a globalização e os desafios da ordem internacional contemporânea.

**PROPOSTA:** A disciplina estrutura-se em torno de duas perspectivas complementares. A primeira, de caráter teórico-historiográfico, dedica-se à reflexão sobre a constituição da História Contemporânea como campo de conhecimento, problematizando suas periodizações, conceitos e abordagens interpretativas. A segunda perspectiva organiza-se em torno dos principais processos políticos, econômicos, sociais e intelectuais que conformaram o mundo entre o final do século XIX e o século XX. Ao longo desse percurso, serão discutidos a formação das ideologias modernas, o imperialismo, as guerras mundiais, as revoluções, os fascismos, a Guerra Fria, as experiências de descolonização, os nacionalismos e as transformações políticas que redefiniram as relações entre Europa, Ásia e Oriente Médio e moldaram a ordem internacional contemporânea.

## **AVALIAÇÃO:**

1. Prova individual, sem consulta.
2. Seminário em grupo, com base em uma lista de temas e obras a ser definida ao longo do semestre.

\* As instruções detalhadas sobre as avaliações, bem como o cronograma completo da disciplina, serão apresentadas na primeira aula.

\*\* O presente programa poderá sofrer pequenas alterações ao longo do curso.

## **REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

AGAMBEN, Giorgio. *O que resta de Auschwitz*. São Paulo: Boitempo, 2008.

ALMEIDA, Junielle Rabelo de; POGGI, Tatiana; SCHITTINO, Renata (org.). *Política e violência: desafios contemporâneos*. Curitiba: Prismas, 2016.

AMÉRY, Jean. *Além do crime e castigo: tentativas de superação*. Tradução de Marijane Lisboa. São Paulo: Contraponto, 2013.

ANDERSON, Benedict. *Comunidades imaginadas: reflexões sobre a origem e a difusão do nacionalismo*. São Paulo: Companhia das Letras, 2008.

ANDERSON, Perry; WANG, Chaohua. *Duas revoluções: Rússia e China*. São Paulo: Boitempo, 2018.

ARENDT, Hannah. *Origens do totalitarismo*. Tradução de Roberto Raposo. São Paulo: Companhia das Letras, 1989.

\_\_\_\_\_. *Eichmann em Jerusalém: um relato sobre a banalidade do mal*. São Paulo: Companhia das Letras, 1999.

ARRIGHI, Giovanni. *O longo século XX*. Rio de Janeiro: Contraponto, 2006.

BALAKRISHNAN, Gopal (org.). *Um mapa da questão nacional*. Rio de Janeiro: Contraponto, 2000.

BARRACLOUGH, Geoffrey. *Introdução à história contemporânea*. Rio de Janeiro: Zahar, 1973.

BECKER, Annette. A Primeira Guerra Mundial: um laboratório para o século. In: CORREIA, Silvia; MORELI, Alexandre (org.). *Tempos e espaços de violência: a Primeira Guerra Mundial, a desconstrução dos limites e o início de uma era*. Rio de Janeiro: Mauad X, 2019.

CÉSAIRE, Aimé. *Discurso sobre o colonialismo*. Florianópolis: Letras Contemporâneas, 2010.

CHAKRABARTY, Dipesh. *Provincializing Europe: Postcolonial Thought and Historical Difference*. Princeton: Princeton University Press, 2007.

CHANG, Jung. *Cisnes selvagens*. São Paulo: Companhia das Letras, 1994.

CHATTERJEE, Partha. Comunidade imaginada por quem? In: BALAKRISHNAN, Gopal (org.). *Um mapa da questão nacional*. Rio de Janeiro: Contraponto, 2000.

CHESNEAUX, Jean. *A Ásia Oriental nos séculos XIX e XX*. São Paulo: Pioneira, 1976.

CHEVRIER, Yves. *Mao e a Revolução Chinesa*. São Paulo: Ática, 1996.

CHOMSKY, Noam. *Piratas e imperadores*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2006.

\_\_\_\_\_. Rumo à nova Guerra Fria: política externa dos EUA, do Vietnã a Reagan. Rio de Janeiro: Record, 2007.

CLARK, Christopher. *Os sonâmbulos: como eclodiu a Primeira Guerra Mundial*. São Paulo: Companhia das Letras, 2014.

COGGIOLA, Osvaldo. *A Revolução Iraniana*. São Paulo: Editora UNESP, 2007.

CORDEIRO, Janaina Martins. *Europa Central: a história fascinante de uma região decisiva*. São Paulo: Contexto, 2025.

CORREIA, Silvia. Cem anos de historiografia da Primeira Guerra Mundial. *Topoi*, Rio de Janeiro, v. 15, n. 29, p. 650-673, jul./dez. 2014.

DE MORAES, Wallace. Teses da teoria política anarco-comunista: reflexões a partir do pensamento de Kropotkin. In: MORAES, Wallace de; JOURDAN, Camila (org.). *Teoria política anarquista e libertária*. Rio de Janeiro: Via Verita, 2016.

DROZ, Jacques. *História geral do socialismo*. Lisboa: Horizonte, 1976.

DUROSELLE, Jean-Baptiste. *A Europa, de 1815 aos nossos dias*. São Paulo: Pioneira, 1984.

FAIRBANK, John King; GOLDMAN, Merle. *China: uma nova história*. Porto Alegre: L&PM, 2008.

FANON, Frantz. *Os condenados da Terra*. Juiz de Fora: Editora UFJF, 2010.

\_\_\_\_\_. *Pele negra, máscaras brancas*. Salvador: EDUFBA, 2008.

FERRO, Marc. *A grande guerra: 1914-1918*. Lisboa: Edições 70, 2002.

\_\_\_\_\_. *A Revolução Russa de 1917*. São Paulo: Perspectiva, 1974.

FITZPATRICK, Sheila. *A Revolução Russa*. São Paulo: Todavia, 2017.

- FUENTES, Carlos. *Em 68: Paris, Praga e México*. Rio de Janeiro: Rocco, 2008.
- GAY, Peter. *A cultura de Weimar*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1978.
- GELLATELY, Robert. *Apoiando Hitler*. São Paulo: Record, 2011.
- GENTILE, Emilio; FELICE, Renzo de. *A Itália de Mussolini e a origem do fascismo*. São Paulo: Ícone, 1988.
- HARVEY, David. *Os limites do capital*. São Paulo: Boitempo, 2013.
- \_\_\_\_\_. *O Neoliberalismo: história e implicações*. São Paulo: Edições Loyola, 2008.
- HOBBSBAWM, Eric J. *A era dos impérios: 1875-1914*. 13. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2010.
- \_\_\_\_\_. *Era dos extremos: o breve século XX (1914-1991)*. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.
- \_\_\_\_\_. *Globalização, democracia e terrorismo*. São Paulo: Companhia das Letras, 2007.
- \_\_\_\_\_. *Nações e nacionalismo desde 1780: programa, mito e realidade*. 6. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2013.
- HOURANI, Albert. *Uma história dos povos árabes*. São Paulo: Companhia das Letras, 2006.
- JUDT, Tony. *Pós-guerra: uma história da Europa desde 1945*. Lisboa: Edições 70, 2014.
- KERSHAW, Ian. *De volta do inferno: Europa, 1914-1949*. São Paulo: Companhia das Letras, 2015.
- KOCHER, Bernardo. A violência na narrativa da "questão palestina". In: ALMEIDA, Junielle Rabelo de; POGGI, Tatiana; SCHITTINO, Renata (org.). *Política e violência: desafios contemporâneos*. Curitiba: Prismas, 2016. p. 209-238.
- LEVI, Primo. *Os afogados e os sobreviventes*. São Paulo: Paz e Terra, 2004.
- MANN, Michael. *Fascistas*. São Paulo: Record, 2008.
- MATOS, Olgária. *Paris 1968: as barricadas do desejo*. São Paulo: Brasiliense, 1989.
- MAYER, Arno J. *A força da tradição: a persistência do Antigo Regime (1848-1914)*. Tradução de Denise Bottmann. São Paulo: Companhia das Letras, 1987.
- PARADA, Maurício. *Fascismos: conceitos e experiências*. Rio de Janeiro: Mauad X, 2008.
- PAXTON, Robert O. *A anatomia do fascismo*. São Paulo: Paz e Terra, 2007.

PAYNE, Stanley G. *El fascismo*. Madrid: Alianza Editorial, 2006.

POLANYI, Karl. *A grande transformação: as origens de nossa época*. Rio de Janeiro: Campus, 1980.

POMAR, Wladimir. *A Revolução Chinesa*. São Paulo: UNESP, 2003.

PONS, Silvio. *A revolução global: história do comunismo internacional (1917-1991)*. Rio de Janeiro: Contraponto; Brasília: Fundação Astrojildo Pereira, 2014.

POSTONE, Moishe. *Tempo, trabalho e dominação social*. São Paulo: Boitempo, 2014.

PRESTON, Paul. *A Guerra Civil de Espanha*. Lisboa: Edições 70, 2005.

REIS FILHO, Daniel Aarão; FERREIRA, Jorge; ZENHA, Celeste (org.). *O século XX*. 3 v. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000.

RÉMOND, René. *O século XX: de 1914 aos nossos dias*. 9. ed. São Paulo: Cultrix, 1993.

ROUSSO, Henry. *A última catástrofe: a história, o presente, o contemporâneo*. Rio de Janeiro: FGV, 2016.

SAID, Edward W. *Cultura e imperialismo*. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

\_\_\_\_\_. *Orientalismo: o Oriente como invenção do Ocidente*. São Paulo: Companhia das Letras, 2007.

SASSON, Donald. *Mussolini e a ascensão do fascismo*. São Paulo: Agir, 2009.

TRAVERSO, Enzo. *A sangre y fuego: de la guerra civil europea, 1914-1945*. Buenos Aires: Prometeo Libros, 2009.

\_\_\_\_\_. Europa y sus memorias: resurgimientos y conflictos. In: \_\_\_\_\_. *La historia como campo de batalla: interpretar las violencias del siglo XX*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2012.

WALTZ, Kenneth N. *Why Iran Should Get the Bomb*. *Foreign Affairs*, New York, v. 91, n. 4, Jul./Aug. 2012.